



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

18 марта 2022 г.

г. Тюмень

№ 164/02

*О проведении областного конкурса
профессионального мастерства «Педагог года Тюменской области»*

В целях поддержки и поощрения творчески работающих педагогов, распространения педагогического опыта лучших педагогов Тюменской области, формирования позитивного общественного мнения о системе образования региона и повышения статуса педагогов в обществе п р и к а з ы в а ю :

1. Утвердить Положение об областном конкурсе профессионального мастерства «Педагог года Тюменской области» согласно приложению 1 к настоящему приказу.

2. Утвердить состав оргкомитета областного конкурса профессионального мастерства «Педагог года Тюменской области» согласно приложению 2 к настоящему приказу.

3. Заведующему сектором профессионального развития кадров управления развития образовательной среды довести настоящий приказ до сведения руководителей муниципальных органов управления образованием, руководителей профессиональных образовательных организаций.

4. Признать утратившим силу приказ Департамента образования и науки Тюменской области от 04.02.2019 № 43-1/ОД «О проведении областного конкурса профессионального мастерства «Педагог года Тюменской области».

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя директора Департамента.

Заместитель Губернатора
Тюменской области,
директор Департамента

А.В. Райдер

**ПОЛОЖЕНИЕ
ОБ ОБЛАСТНОМ КОНКУРСЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
МАСТЕРСТВА
«ПЕДАГОГ ГОДА ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ»**

I. Общие положения

1.1. Областной конкурс профессионального мастерства «Педагог года Тюменской области» (далее - Конкурс) направлен на развитие творческой деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования, поддержку новых технологий в организации образовательного процесса, рост профессионального мастерства педагогических работников, утверждение приоритетов образования в обществе.

Конкурс проводится по номинациям: «Учитель года Тюменской области», «Воспитатель года Тюменской области», «Педагог-психолог года Тюменской области», «Учитель-дефектолог года Тюменской области», «Мастер года Тюменской области», «Педагогический дебют (учитель)», «Педагогический дебют (воспитатель)», «Классный руководитель года Тюменской области», «Молодой руководитель года Тюменской области», «Навигатор детства Тюменской области».

1.2. Учредителями Конкурса являются: Департамент образования и науки Тюменской области, Тюменская межрегиональная организация Профсоюза работников образования и науки РФ, ГАОУ ТО ДПО «Тюменский областной государственный институт развития регионального образования» (ТОГИРРО).

1.3. Конкурс проводится по номинациям на нескольких уровнях:

- номинация «Учитель года Тюменской области» на трех уровнях (общеобразовательной организации, муниципальном, региональном);
- номинация «Воспитатель года Тюменской области» на двух уровнях (муниципальном, региональном);
- номинации «Педагог-психолог года Тюменской области», «Учитель-дефектолог года Тюменской области», «Педагогический дебют (учитель)», «Педагогический дебют (воспитатель)» на двух-трех уровнях (образовательной организации, муниципальном (решение принимается на уровне муниципального образования), региональном);
- номинация «Мастер года Тюменской области» на двух уровнях (образовательной организации, региональном);
- номинации «Классный руководитель года Тюменской области», «Молодой руководитель года Тюменской области», «Навигатор детства Тюменской области» на одном – двух уровнях (муниципальном, региональном; решение принимается оргкомитетом).

1.4. Для организационно-методического обеспечения Конкурса на всех уровнях создаются организационные комитеты, которые устанавливают порядок и процедуру проведения Конкурса по каждой номинации, утверждают состав жюри, формат проведения Конкурса, регламент работы, порядок финансирования.

II. Цели Конкурса

2.1. Выявление наиболее талантливых, творчески работающих высокопрофессиональных педагогов, их поддержка и поощрение.

2.2. Привлечение внимания органов местного самоуправления, широкой научной и педагогической общественности, средств массовой информации к вопросам развития образования в современных социально-экономических условиях, формирования позитивного общественного мнения о профессии педагога, о системе образования региона как одной из приоритетных отраслей, определяющих пути социально - экономического развития общества. Повышение престижа и статуса педагога в обществе. Развитие творческого потенциала педагогических работников.

2.3. Распространение наиболее эффективных технологий и методов развития, обучения и воспитания, поддержка инноваций, ознакомление с передовым педагогическим опытом.

III. Общий порядок проведения Конкурса

3.1. Сроки проведения Конкурса утверждаются областным оргкомитетом.

3.2. На региональном уровне Конкурс проводится в два этапа: 1 этап заочный и 2 этап очный (конкурсные испытания). Решение о проведении заочного этапа Конкурса в номинации принимается оргкомитетом.

3.3. Выступление участников Конкурса оценивает жюри/региональная комиссия по номинациям, а также ученическое и студенческое жюри (номинации «Учитель года Тюменской области», «Воспитатель года Тюменской области» и «Мастер года Тюменской области»). Состав жюри/региональной комиссии утверждается оргкомитетом.

IV. Участники Конкурса

4.1. В Конкурсе участвуют руководители и педагогические работники образовательных организаций системы дошкольного, общего и среднего профессионального образования независимо от их организационно-правовой формы, а также педагогические работники иных ведомств.

4.2. Участниками Конкурса могут быть:

- в номинации «Учитель года Тюменской области» - педагоги-предметники общеобразовательных и преподаватели учебных дисциплин общеобразовательного цикла профессиональных образовательных организаций со стажем педагогической работы не менее трех лет;

- в номинации «Воспитатель года Тюменской области» - педагогические работники дошкольных образовательных организаций (воспитатели, музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре и др.) со стажем педагогической работы не менее трех лет;

- в номинации «Педагог-психолог года Тюменской области» - педагоги-психологи, имеющие стаж работы по специальности не менее трех лет;

- в номинации «Учитель-дефектолог года Тюменской области» - учителя-дефектологи (в том числе учителя – логопеды), имеющие стаж работы по специальности не менее трех лет;

- в номинации «Педагогический дебют (учитель)» - педагогические работники образовательных организаций всех типов и видов, педагогический стаж которых не превышает пяти лет;

- в номинации «Педагогический дебют (воспитатель)» - педагогические работники образовательных организаций всех типов и видов, педагогический стаж которых не превышает пяти лет;

- в номинации «Мастер года Тюменской области» - мастера производственного обучения, преподаватели профессиональных модулей (междисциплинарных курсов), практик профессионального цикла, реализующие/ведущие учебную практику в рамках

основных образовательных программ среднего профессионального образования по реализуемым направлениям подготовки без предъявления требования к стажу работы;

- в номинации «Классный руководитель года Тюменской области» - классные руководители общеобразовательных организаций, имеющие стаж педагогической работы в данной организации не менее трех лет.

- в номинации «Молодой руководитель года Тюменской области» - руководители общеобразовательных организаций, руководители дошкольных образовательных организаций, руководители профессиональных образовательных организаций, заведующие филиалами (руководители структурных подразделений) образовательных организаций со стажем работы в административно-управленческой должности до пяти лет;

- в номинации «Навигатор детства Тюменской области» - заместители директоров по воспитательной работе, педагоги-организаторы, вожатые, старшие вожатые, советники директоров по воспитательной работе и взаимодействию с детскими общественными организациями, воспитатели, осуществляющие деятельность в общеобразовательных организациях без предъявления требования к стажу работы.

4.3. В Конкурсе на областном уровне принимают участие:

- в номинации «Учитель года Тюменской области» - победители муниципальных конкурсов, конкурсов на уровне государственных общеобразовательных организаций;

- в номинации «Воспитатель года Тюменской области» - победители муниципальных конкурсов;

- в номинации «Педагог-психолог года Тюменской области» - победители конкурса на уровне образовательной организации, муниципалитета, а также победители и призеры регионального конкурса «Лучшая образовательная программа по коррекционному сопровождению детей с ОВЗ» текущего учебного года, выдвинутые муниципальными органами управления образованием, государственными общеобразовательными и профессиональными образовательными организациями;

- в номинации «Учитель-дефектолог года Тюменской области» - победители конкурса на уровне образовательной организации, муниципалитета, а также победители и призеры регионального конкурса «Лучшая образовательная программа по коррекционному сопровождению детей с ОВЗ» текущего учебного года, выдвинутые муниципальными органами управления образованием, государственными общеобразовательными и профессиональными образовательными организациями;

- в номинации «Педагогический дебют (учитель)» - победители конкурса на уровне образовательной организации, муниципалитета, выдвинутые муниципальными органами управления;

- в номинации «Педагогический дебют (воспитатель)» - победители конкурса на уровне образовательной организации, муниципалитета, выдвинутые муниципальными органами управления;

- в номинации «Мастер года Тюменской области» - победители конкурса I этапа (отборочного) на уровне профессиональной образовательной организации;

- в номинации «Классный руководитель года Тюменской области» - классные руководители общеобразовательных организаций, выдвинутые общеобразовательными организациями, муниципальными органами управления образованием, школьными коллективами, в том числе ученическими органами самоуправления и родительской общественностью, самовыдвиженцы,

- в номинации «Молодой руководитель года Тюменской области» - руководители общеобразовательных организаций, руководители дошкольных образовательных организаций, заведующие филиалами (руководители структурных подразделений)

образовательных организаций, руководители профессиональных образовательных организаций, выдвинутые муниципальными органами управления образованием;

- в номинации «Навигатор детства Тюменской области» заместители директоров по воспитательной работе, педагоги-организаторы, вожатые, старшие вожатые, советники директоров по воспитательной работе и взаимодействию с детскими общественными организациями, воспитатели, осуществляющие деятельность в общеобразовательных организациях, выдвинутые муниципальными органами управления образованием, школьными коллективами, в том числе ученическими органами самоуправления и родительской общественностью, самовыдвиженцы.

4.4. Согласно общему количеству педагогов в образовательных организациях муниципального образования по номинациям «Учитель года Тюменской области», «Воспитатель года Тюменской области», «Педагогический дебют (учитель)», «Педагогический дебют (воспитатель)» «Классный руководитель года Тюменской области», «Молодой руководитель года Тюменской области», «Навигатор детства Тюменской области» устанавливается квота на участие в Конкурсе на региональном уровне: г. Тюмень - не более 3-х участников, г. Тобольск и Тюменский район - не более 2-х участников, другие муниципальные образования - по 1-му участнику по каждой номинации. Дополнительные квоты устанавливаются решением оргкомитета Конкурса.

4.5. По итогам Конкурса определяются победители и призеры:

- в номинации «Учитель года Тюменской области» - победитель (1 место) и призеры (2, 3 место);

- в номинации «Воспитатель года Тюменской области» - победитель (1 место) и призеры (2, 3 место)

- в номинации «Педагог-психолог года Тюменской области» - победитель (1 место);

- в номинации «Учитель-дефектолог года Тюменской области» - победитель (1 место);

- в номинации «Мастер года Тюменской области» - победитель (1 место);

- в номинации «Педагогический дебют (учитель)» - победитель (1 место);

- в номинации «Педагогический дебют (воспитатель)» - победитель (1 место);

- в номинации «Классный руководитель года Тюменской области» - победитель (1 место); призеры (2, 3 место);

- в номинации «Молодой руководитель года Тюменской области» - победитель (1 место).

в номинации «Навигатор детства Тюменской области» - победитель (1 место).

4.6. Победитель областного конкурса в номинации «Учитель года Тюменской области», «Воспитатель года Тюменской области», «Педагог-психолог года Тюменской области», «Учитель-дефектолог года Тюменской области», «Мастер года Тюменской области», «Педагогический дебют (учитель)», «Педагогический дебют (воспитатель)» принимают участие во Всероссийских конкурсах.

4.7. В особых случаях на Всероссийские конкурсы по решению областного оргкомитета вместо победителя может быть направлен участник, находящийся в рейтинге на следующей за победителем позиции.

V. Областной оргкомитет Конкурса

5.1. Состав областного оргкомитета Конкурса утверждается Департаментом образования и науки Тюменской области по согласованию с Межрегиональной организацией Профсоюза работников народного образования и науки.

5.2. В состав областного оргкомитета входят: председатель, сопредседатели, ответственный секретарь, члены оргкомитета.

5.3. Областной оргкомитет Конкурса:

- согласовывает и координирует мероприятия по проведению Конкурса на региональном уровне;

- определяет порядок, время и место проведения Конкурса на региональном уровне, состав жюри / региональной комиссии;

- утверждает смету расходов на проведение конкурса, состав участников, победителей и призеров конкурса;

- утверждает состав участников конкурса.

5.4. Решение оргкомитета считается принятым, если за него проголосовало более половины списочного состава.

VI. Жюри Конкурса

6.1. Деятельность участников Конкурса оценивает предметное жюри / региональная комиссия по каждой номинации, главные эксперты - руководители по соответствующим компетенциям, являющиеся председателями экспертной комиссии, эксперты (номинация «Мастер года Тюменской области»), ученическое жюри (номинация «Учитель года Тюменской области», «Педагогический дебют (учитель)», «Классный руководитель года Тюменской области», «Навигатор детства Тюменской области»), студенческое жюри (номинации «Воспитатель года Тюменской области», «Педагогический дебют (воспитатель)», «Педагог-психолог года Тюменской области», «Учитель-дефектолог года Тюменской области», «Мастер года Тюменской области»).

6.2. В состав жюри / региональной комиссии по номинациям входят представители науки, общественных организаций, организаций-учредителей, методисты, высококвалифицированные педагоги, победители областного конкурса предыдущих лет по каждой из номинаций, преподаватели кафедр ТОГИРРО. В состав главных экспертов, экспертов входят работодатели, представители ассоциаций предприятий и малого и среднего предпринимательства, бизнеса, предприниматели, методисты, высококвалифицированные педагоги (номинация «Мастер года Тюменской области»).

6.3 В составе ученического и студенческого жюри - победители и призёры областных и муниципальных олимпиад школьников и студентов, исследовательских конференций, интеллектуальных конкурсов, лидеры и активисты общественных организаций, именные стипендиаты Губернатора Тюменской области.

VII. Финансирование конкурса

7.1. Победители и призёры во всех номинациях Конкурса награждаются дипломами I, II, III степени и денежной премией (I место – 150 тыс. руб., II место – 90 тыс. руб., III место – 60 тыс. руб.) без учета районного коэффициента.

7.2. Иные участники Конкурса награждаются дипломами участника и денежной премией в размере 10 тыс. руб. без учета районного коэффициента.

7.3. Расходы на командирование участников областного конкурса (организационный взнос, транспортные расходы, оплата проживания участников конкурса) несут направляющие муниципальные органы управления образованием, образовательные организации или организации-спонсоры.

7.4. Городские, районные оргкомитеты, образовательные организации имеют право за свой счёт вместе с участником Конкурса направить сопровождающего, сделав письменную заявку в областной оргкомитет Конкурса.

7.5. Расходы на проведение Конкурса определяются согласно смете.

Порядок проведения Конкурса в номинации «Учитель года Тюменской области»

Порядок определяет конкурсные испытания: формат, регламент их проведения, порядок и критерии оценки.

Предоставление документов

Участники предоставляют следующие документы:

- представление направляющего органа управления образованием на фирменном бланке с печатью (сканкопия в формате pdf) (форма № 1);
- личное заявление на участие в конкурсе (сканкопия в формате pdf) (форма № 2);
- согласие на обработку персональных данных (сканкопия в формате pdf) (формы № 3.1, 3.2.);
- информационная карта участника конкурса **в формате doc** (форма № 4);
- заявки на «Урок», «Методическая мастерская» в формате doc (форма № 5);
- краткая информационная карта участника в формате doc (форма № 6).

Материалы оформляются в отдельную папку и направляются на адрес электронной почты оргкомитета dar@togipro.ru.

Данные материалы участнику не рецензируются и не возвращаются.

1. Конкурс проходит в два тура. Конкурсные мероприятия транслируются на сайте ТОГИРРО.

2. Первый тур «Учитель – профессионал». Первый тур включает два конкурсных испытания: **«Методическая мастерская»** и **«Урок»**.

3. Конкурсные испытания первого тура.

3.1. Конкурсное испытание **«Методическая мастерская»**.

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом методической компетентности и собственного опыта в вопросах обучения и воспитания.

Формат конкурсного испытания: представление конкурсантом эффективных методических практик организации процесса обучения и воспитания обучающихся в соответствии с ценностными ориентирами и современными социокультурными тенденциями развития образования. Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией, содержащей не более 12 слайдов. Для представления методических материалов конкурсантом может быть использован собственный интернет-ресурс (личный сайт, блог, в том числе и на странице социальной сети, страница на сайте образовательной организации). Конкурсное испытание проводится в очном формате.

Регламент конкурсного испытания: выступление конкурсанта – до 10 минут; ответы на вопросы членов жюри (экспертов) – 10 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется экспертами в очном режиме. Оценивание производится

по трем критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание – 30 баллов.

Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность и результативность; научная корректность и методическая грамотность (в том числе в использовании электронных средств обучения); информационная, коммуникативная и языковая культура.

3.2. Конкурсное испытание «Урок»

Цель конкурсного испытания – демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проведения и анализа урока как основной формы организации учебно-воспитательного процесса и учебной деятельности обучающихся.

Формат конкурсного испытания: урок по учебному предмету, который проводится конкурсантом в общеобразовательной организации, утверждённой Оргкомитетом в качестве площадки проведения первого тура. Тема урока определяется в соответствии с календарно-тематическим планированием и рабочей программой по соответствующему предмету с учётом её фактического выполнения в соответствующем классе общеобразовательной организации, утверждённой Оргкомитетом в качестве площадки проведения первого очного тура. В случае, если преподаваемый конкурсантом предмет не изучается в данной общеобразовательной организации, урок проводится на произвольную тему. Возрастная группа (класс), в которой будет проводиться урок, выбирается конкурсантом. Сведения о теме урока, возрастной группе (классе), количестве обучающихся и необходимом для проведения урока оборудовании заявляются конкурсантом в направляемых в Оргкомитет документах.

Регламент конкурсного испытания: проведение урока – 35 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри (экспертов) – до 10 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется экспертами в очном формате. Оценивание производится по шести критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание – 60 баллов.

Критерии оценки конкурсного испытания: корректность и глубина понимания предметного содержания; методическая и психолого-педагогическая грамотность при проведении занятия и поддержка учебной мотивации; творческий и адекватный подход к решению профессиональных задач; коммуникативная и речевая культура; целеполагание и результативность; рефлексия проведенного урока (самоанализ).

4. Второй тур **Суперфинала** проводится в очном формате и включает три конкурсных испытания: **«Внеурочное мероприятие»**, **«Мастер-класс»**, **«Конструктивный разговор с родителями»**

4.1. Конкурсное испытание **«Внеурочное мероприятие»**.

Цель: демонстрация профессиональных компетенций конкурсанта в области организации, проведения и самоанализа внеурочного мероприятия, направленного на решение воспитательных задач средствами межпредметного ценностно ориентированного содержания.

Формат проведения конкурсного испытания: внеурочное мероприятие, которое проводится конкурсантом в организации, утверждённой оргкомитетом конкурса в качестве площадки проведения суперфинала (очного) тура.

Регламент: проведение внеурочного мероприятия – 20 минут (прямая трансляция); ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут(очно). Направление внеурочного мероприятия (из перечня направлений развития личности, предусмотренных ФГОС), а также класс, в котором проводится внеурочное мероприятие (возрастная группа 1-4 классы – для учителей, осуществляющих деятельность по образовательным программам начального общего образования, и возрастная группа 5-11 классы – для учителей, осуществляющих деятельность по образовательным программам основного общего и среднего общего образования). Последовательность проведения определяются по результатам жеребьевки, проводимой в день объявления участников суперфинала. Тему внеурочного мероприятия конкурсант выбирает самостоятельно. Внеурочное мероприятие проводится в форме, соответствующей характеру внеурочной деятельности (классный час, занятия в школьных кружках, студиях, клубах, секциях и т.п.). Форма внеурочного мероприятия определяется конкурсантом самостоятельно.

Порядок оценивания: оценивание производится по шести критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание – 60 баллов.

Критерии оценки конкурсного испытания: целеполагание в организации и проведении внеурочного мероприятия; межпредметное ценностно ориентированное содержание; методическая и психолого-педагогическая грамотность при проведении мероприятия; творческий и адекватный подход к решению воспитательных задач; результативность и эффективность решения воспитательных задач; коммуникативная и речевая культура, личностная ориентированность.

4.2. Конкурсное испытание **«Мастер-класс»**

Цель конкурсного испытания: демонстрация профессионального мастерства в области презентации и трансляции инновационного педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия.

Формат конкурсного испытания: выступление, демонстрирующее способы профессиональной деятельности, доказавшие свою эффективность в практической работе конкурсанта. Мастер-класс проводится на сцене площадки, утверждённой

Оргкомитетом, в присутствии экспертов и участников финала Конкурса. Тему, форму проведения мастер-класса, наличие фокус-группы и ее количественный состав (при необходимости) конкурсанты определяют самостоятельно. Последовательность выступлений конкурсантов определяется жеребьевкой, проводимой после объявления суперфиналистов.

Регламент конкурсного испытания: проведение мастер-класса – 20 минут; ответы на вопросы членов жюри (экспертов) – до 10 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется экспертами в очном режиме. Оценивание производится по пяти критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание – 50 баллов.

Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность и методическая обоснованность представленного опыта; практическая значимость и применимость представленного опыта; продуктивность и результативность мастер-класса; информационная, речевая и рефлексивная культура; творческий подход и организация обратной связи.

4. 3. Конкурсное испытание «**Конструктивный разговор с родителями**»

Цель: демонстрация способности суперфиналистов конкурса «Педагог года Тюменской области» к конструктивному диалогу со всеми участниками образовательных отношений и представителями общественности по актуальным вопросам развития образования.

Формат: ток-шоу, в котором лауреаты конкурса обсуждают проблемные педагогические ситуации, отвечают на вопросы интервьюеров в рамках заданной темы. Конкурсное испытание проводится на площадке, утвержденной Оргкомитетом, с участием представителей прессы и профессиональной общественной аудитории (представителей педагогической и родительской общественности, обучающихся, студентов педагогических вузов). Общение интервьюеров с суперфиналистами, последовательность вопросов и ответов регламентируются модератором. Тема определяется оргкомитетом и оглашается накануне конкурсного испытания.

Регламент конкурсного испытания: ток-шоу продолжительностью до 90 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется экспертами в очном режиме. Оценивание производится по четырем критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание – 40 баллов.

Критерии оценки конкурсного испытания: информированность и понимание тенденций развития образования; аргументированность и конструктивность предложений; коммуникационная и языковая культура; наличие ценностных ориентиров и личная позиция.

Порядок проведения Конкурса в номинации «Воспитатель года Тюменской области»

Предоставление документов

Участники предоставляют следующие документы:

- представление направляющего органа управления образованием на фирменном бланке с печатью (сканкопия в формате pdf) (форма № 1);
- личное заявление на участие в конкурсе (сканкопия в формате pdf) (форма № 2);
- согласие на обработку персональных данных (сканкопия в формате pdf) (формы № 3.1., 3.2)
- информационную карту участника Конкурса **в формате doc** (форма № 4).

В информационную карту **ОБЯЗАТЕЛЬНО** вносится адрес интернет-ресурса участника. Прописывается только один интернет-адрес. Интернет-адрес должен быть активным при открытии при входе через любой браузер (InternetExplorer, MozillaFirefox, GoogleChrome, Opera).

Интернет-ресурс участника Конкурса представляет страницу участника на интернет-сайте образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, включающую методические и (или) иные авторские разработки, фото- и видеоматериалы, отражающие опыт работы Конкурсанта, визитную карточку «Я- педагог».

- заявки на проведение конкурсного испытания «Педагогическое мероприятие с детьми» в формате doc (форма № 5),
- краткая информационная карта участника Конкурса в формате doc (форма № 6).

Материалы оформляются в отдельную папку и направляются на адрес электронной почты оргкомитета dar@togirro.ru.

Данные материалы участнику не возвращаются и не рецензируются.

Конкурсные испытания

Конкурс проводится в два очных тура.

Первый этап очного тура включает два конкурсных испытания: «Педагогическое мероприятие с детьми», «Моя педагогическая находка».

В первом очном туре принимают участие все конкурсанты, подавшие заявки.

Конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми»

Формат: педагогическое мероприятие с детьми в образовательной организации дошкольного образования, утвержденной Оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения.

Педагогическое мероприятие демонстрирует практический опыт участника, сущность используемых образовательных технологий, авторских находок.

Образовательная деятельность с воспитанниками дошкольного возраста может быть представлена разными формами.

Организационная схема конкурсного испытания: тема занятия, возраст детей (группа) определяются жеребьевкой. Жеребьевка проводится накануне педагогического мероприятия.

Регламент конкурсного испытания – 25 минут:

-проведение мероприятия – 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – 5 минут.

Критерии оценивания:

-педагогическая мобильность (способность организации взаимодействия с детьми в условиях конкретной ситуации, заданной темы);

-методическая компетентность (соответствие формы, содержания, методов и приёмов возрасту детей; реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов; обеспечение взаимосвязи с методическими материалами интернет-ресурса, авторскими педагогическими находками);

- организация конструктивного взаимодействия детей в разных видах деятельности (умение организовать и удерживать интерес детей в течение образовательной деятельности, создавать условия для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов; умение поддержать детскую инициативу и самостоятельность, в том числе оказать помощь любому ребенку вне зависимости от его возможностей, особенностей поведения, состояния психического и физического здоровья);

- умение осуществлять оценку индивидуального развития ребенка, анализировать собственные педагогические действия и корректировать их по ситуации;

- организационная культура (умение зонировать и эффективно использовать пространство в соответствии с запланированными целями и задачами; соблюдение регламента конкурсного испытания).

Максимальная оценка за конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми» - 25 баллов.

Конкурсное испытание «Моя педагогическая находка».

Цель конкурсного испытания – демонстрация конкурсантом профессионального мастерства в различных аспектах педагогической деятельности.

Формат: выступление конкурсанта, демонстрирующее наиболее значимые в его деятельности методы и/или приемы обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста, способы и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.

Последовательность выступлений конкурсантов по установленному графику.

Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией или видеотрейлерами.

Регламент конкурсного испытания – 20 минут:

- выступление конкурсанта – 10 минут; ответы на вопросы жюри – 10 минут.

Критерии оценивания:

- содержательность и структурированность опыта (знание теоретической основы применяемых методов/приемов/способов/форм; обозначение цели, задач, планируемых результатов применения демонстрируемых методов/приемов/способов/форм; взаимодействие и учет потребностей участников образовательных отношений);

- методическая грамотность (умение выявлять инновационную составляющую, развивающий потенциал демонстрируемых методов/приемов/способов/форм; представленность результатов демонстрируемых методов/приемов/способов/форм, механизмов и способов оценки результативности своей профессиональной деятельности);

- информационная и языковая грамотность (умение представить информацию целостно; корректность использования профессиональной терминологии; умение конкретно и полно ответить на вопрос экспертов; отсутствие речевых ошибок);

- оригинальность и творческий подход (демонстрация оригинальных решений педагогических задач; умение вызвать профессиональный интерес аудитории; проявление ораторских качеств и артистизма).

Максимальная оценка за конкурсное испытание «Моя педагогическая находка» - 20 баллов.

По итогам первого (очного) тура пять участников Конкурса, набравшие наибольшее количество баллов в общем рейтинге проходят во второй очный тур.

Второй этап (очного) тура (суперфинал для лауреатов) включает в себя два конкурсных испытания: «Мастер-класс с аудиторией взрослых» и ток-шоу «Профессиональный разговор».

Конкурсное испытание «Мастер-класс с аудиторией взрослых»

Формат: публичное выступление перед коллегами и членами жюри, демонстрирующее конкретные методический прием, метод(ы), технологию(ии) воспитания, обучения, развития и оздоровления, отражающие современные тенденции развития дошкольного образования.

Тема «Мастер-класса», фокус-группа определяются участником самостоятельно.

Последовательность выступлений конкурсантов определяется жеребьевкой.

Регламент конкурсного испытания – 30 минут:

-проведение мастер- класса - 20 минут, ответы на вопросы членов жюри -10 минут.

Критерии оценивания:

-актуальность и методическая обоснованность представленного опыта (обоснование значимости демонстрируемого опыта для дошкольного образования, обозначение роли и места технологии/приемов/методов в собственной профессиональной деятельности; педагогическая эффективность опыта в соответствии с ФГОС ДО);

- образовательный потенциал мастер-класса (акцент на ценностных, развивающих и воспитательных эффектах; выделение особенностей реализации опыта и конкретных рекомендаций по использованию технологии/методов/приемов; комплексность применения технологии/ методов/ приемов решения поставленной проблемы/задачи; возможность тиражирования опыта в практике дошкольного образования);

- информационная культура (опора на используемые источники информации, авторство; оптимальность использования ИКТ и средств наглядности; владение различными способами структурирования и представления информации);

-коммуникативная культура (конструктивное взаимодействие с участниками; демонстрация разнообразных методов/ приемов активизации профессиональной аудитории; отсутствие речевых ошибок; точные, ясные ответы на вопросы членов жюри, соблюдение регламента мастер-класса).

Максимальная оценка за конкурсное испытание «Мастер-класс с аудиторией взрослых» - 20 баллов.

Конкурсное испытание «Ток-шоу «Профессиональный разговор».

Формат: обсуждение профессиональных вопросов, педагогических ситуаций актуальных для дошкольного образования с представителями СМИ и родительской общественности.

Регламент: 30 минут.

Критерии оценивания:

-наличие общественно значимой и собственной позиции по теме (знание направлений развития дошкольного образования; демонстрация понимания обсуждаемых профессиональных вопросов; конструктивные и реалистичные пути решения обсуждаемых профессиональных вопросов);

-умение вести профессиональный диалог, оперировать достоверной информацией;

-убедительность и красочность речи.

Максимальная оценка за конкурсное испытание «Ток-шоу «Профессиональный разговор» -15 баллов.

По итогам второго этапа (очного) тура Конкурса из числа лауреатов определяется победитель Конкурса.

Итоги первого (очного) тура засчитываются лауреатам Конкурса, набравшим одинаковое количество баллов по итогам второго (очного) тура Конкурса, в момент определения победителя Конкурса.

Порядок проведения Конкурса в номинации «Педагог-психолог года Тюменской области»

Участники предоставляют следующие документы:

- представление направляющего органа управления образованием на фирменном бланке с печатью (сканкопия в формате pdf) (форма № 1);
- личное заявление на участие в конкурсе (сканкопия в формате pdf) (форма № 2);
- согласие на обработку персональных данных (сканкопия в формате pdf) (формы № 3.1, 3.2);
- информационная карта участника конкурса в формате doc (форма № 4);
- заявка на проведение конкурсного испытания «Коррекционное / тренинговое занятие с обучающимися» в формате doc (форма № 5),
- краткая информационная карта участника Конкурса в формате doc (форма № 6).

Материалы оформляются в отдельную папку и направляются на адрес электронной почты оргкомитета dar@togirro.ru.

Данные материалы участнику не рецензируются и не возвращаются.

1. Конкурсные испытания.

1.1. Конкурс проводится в три тура: заочный, очный и суперфинал.

1.2. По итогам 1-го заочного тура конкурса все участники автоматически проходят во 2-ой тур. По итогам 1-го и 2-го тура в 3-й тур (Суперфинал) проходят 5 человек.

1.3. Задания I (заочного) тура

1.3.1. «Интернет - ресурс».

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога-психолога.

Формат: представление интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог сайта образовательной организации), на котором можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами:

- сведения об участнике конкурса (профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование, общие сведения о работе),
- описание существующей практики образования в представляемой образовательной организации (применяемые технологии, методики, программы, сотрудничество с коллегами, с внешними партнерами);
- публикации участника конкурса, результаты проектной деятельности, общественная деятельность (участие в деятельности общественных организаций и управляющего совета образовательной организации, участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ, проектов в сфере образования) за последние три года.

Критерии оценивания:

- информационная архитектура (дизайн, понятное меню, удобство навигации, тематическая организованность информации)
- информационная культура (доступность обратной связи, грамотность)
- информационная насыщенность
 - полнота информации об участнике, количество представленной информации, регулярность обновлений, разнообразие контингента, с которыми работает участник
 - образовательная и методическая ценность, наличие авторских программа, методик, публикаций, учет требований профстандарта.

1.3.2. Эссе «Почему важна Ваша работа?»

Цель: раскрытие мотивов выбора профессии, собственных педагогических принципов и подходов в образовании, своего понимания миссии психолога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

Формат: текст эссе до 200 слов

Критерии:

- языковая грамотность текста,
- обоснование актуальности,
- ценностная направленность,
- аргументированность позиции,
- формулирование проблем и видение путей их решения,
- рефлексивность,
- оригинальность изложения.

1.3.3. «Защита реализуемой практики»

Формат: Видеоролик фрагмента группового/подгруппового занятия. Дополнительно прилагается текстовое описание представленной психологической практики.

Требования к видеоролику:

- материал должен быть размещен на ресурсе (со звуком);
- формат видео: MP4;
- минимальное разрешение видеоролика — 1280×720 НО 16:9;
- продолжительность видеоролика - от 10 до 15 минут.
- видеоролик должен включать информационную заставку с ФИО, фотографией участника Конкурса, полным наименованием организации, которую он представляет,
- использование при монтаже и съемке видеоролика специальных программ и инструментов - на усмотрение участника Конкурса;
- содержание видеоролика: цель, задачи и контингент обучающихся (до 2 минут); фрагмент группового/подгруппового занятия/фрагмент урока участника Конкурса (не более 12 мин.);
- фрагмент группового/подгруппового занятия/ фрагмент урока участника Конкурса не могут состоять из фотографий и слайдов презентации;
- на Конкурс не принимаются видеоролики, не соответствующие тематике Конкурса, имеющие рекламный характер, а также оскорбляющие достоинство и чувства других людей.

Критерии оценивания:

- целостность видеоролика;
- знание и учет психофизических особенностей обучающихся;
- организация взаимодействия на уроке/ занятии обучающихся;
- актуальность и методическое обоснование представленных материалов;
- исследовательская компетентность;
- ценностные ориентиры и воспитательная направленность;
- универсальность подходов;
- культура представления материалов.

1.4 Задания II (очногo) тура

1.4.1. Конкурсное испытание «Методический мастер-класс» проводится индивидуально каждым участником Конкурса по выбранной им теме, с привлечением в качестве участников других конкурсантов (при необходимости).

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных коррекционно-развивающих или профилактических технологий (методов, эффективных приёмов и др.).

Регламент: выступление конкурсанта – до 20 мин., вопросы жюри и ответы участника – до 5 мин.

Критерии оценивания:

- Актуальность и методическое обоснование;
- Творческий подход и импровизация;
- Исследовательская компетентность педагога-психолога;
- Коммуникативная культура;
- Рефлексивная культура;
- Информационная и языковая культуры;
- Ценностные ориентиры и воспитательная направленность;
- Универсальность подходов;
- Развивающий характер и результативность;
- Учет особых образовательных потребностей обучающихся.

1.4.2. «Профессиональный квест».

Формат: участник должен подготовить документ «Психологическое заключение» на основе анализа данных диагностического обследования.

Возраст обследованных детей Конкурсанты определяют самостоятельно, на этапе жеребьевки очного тура (дошкольный возраст, младшие школьники, подростки). Проблематика задач для заданий конкурсного испытания определяются Оргкомитетом Конкурса.

Регламент: написание заключения не более 120 минут.

Критерии оценивания:

- глубина раскрытия проблемы, логичность изложения, грамотность;
- аргументация собственных суждений, убедительность;
- выполнение требований к структуре документа;
- предположительная эффективность рекомендаций;
- умение защитить собственную позицию при ответах на вопросы.

1.4.3. «Блиц- интервью»

Формат: испытание проводится в форме экспресс-интервью по актуальным вопросам психологии образования. Тематические направления конкурсного испытания определяются оргкомитетом.

- информированность и понимание тенденций развития образования,
- аргументированность и конструктивность предложений;
- коммуникационная и языковая культура;
- наличие ценностных ориентиров и личная позиция.

1.5. Задания Суперфинала.

1.5.1. Конкурсное испытание «Коррекционное/ тренинговое занятие с обучающимися» проводится участником Конкурса в дошкольной образовательной организации или общеобразовательной организации, обучающей детей.

Формат конкурсного испытания: коррекционное/ тренинговое занятие (регламент для детей дошкольного возраста – 25 минут, школьного – 40 минут); самоанализ занятия и вопросы жюри – 10 минут.

Конкурсное испытание проводится в образовательной организации, утверждённой оргкомитетом в качестве площадки проведения Конкурса.

Темы коррекционных / тренинговых занятий определяются в соответствии с планом воспитательной работы.

Темы обнародуются за день до начала конкурсных испытаний.

Критерии оценивания:

- Учет образовательных потребностей обучающихся;
- Информационная и языковая грамотность;

- Личностно ориентированный и междисциплинарный подход в деятельности;
- Организационная культура;
- Профессиональная компетентность и эффективная коммуникация;
- Наличие ценностных ориентиров;
- Методическое мастерство и творчество;
- Рефлексивность и осуществление обратной связи;
- Поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся.

1.5.2. «Профессиональный кейс».

Формат: решение смоделированной проблемной ситуации родителя по конкретной проблеме. При подготовке проблемных ситуаций для Конкурсантов учитывается возраст ребёнка родителя (дошкольный возраст, младшие школьники, подростки), исходя из заявок, сделанных на этапе жеребьевки финалистов. Регламент: 20 минут (10 минут - кейс, 5 минут - структурированный анализ, 5 минут - вопросы от жюри).

Критерии оценивания:

- коммуникативная компетентность (умение слушать, слышать, устанавливать контакт, присоединение, принятие и др.);
- целесообразность решения данной задачи предлагаемым конкурсантами методом;
- эффективное использование времени;
- соблюдение этических норм профессиональной деятельности;
- общая культура и эрудиция.

1.5.3 «Конструктивный разговор с родителем»

Формат: ток-шоу, в котором лауреаты конкурса обсуждают проблемные педагогические ситуации в рамках заданной темы. Тема определяется оргкомитетом и оглашается накануне конкурсного испытания.

Критерии оценивания:

- информированность и понимание тенденций развития образования,
- аргументированность и конструктивность предложений;
- коммуникационная и языковая культура;
- наличие ценностных ориентиров и личная позиция.

2. Победителем Конкурса считается участник, набравший наибольшее количество баллов в общем рейтинге по итогам третьего финального тура.

Порядок проведения Конкурса в номинации «Учитель-дефектолог года Тюменской области»

Предоставление документов

Участники предоставляют следующие документы:

- представление направляющего органа управления образованием на фирменном бланке с печатью (сканкопия в формате pdf) (форма № 1);
- личное заявление на участие в конкурсе (сканкопия в формате pdf) (форма № 2);
- согласие на обработку персональных данных (сканкопия в формате pdf) (формы № 3.1., 3.2.);
- информационная карта участника конкурса **в формате doc** (форма № 4);
- заявки на проведение «Учебное (коррекционное) занятие / урок с обучающимися» в формате doc (форма № 5);
- краткая информационная карта участника Конкурса в формате doc (форма № 6).

Материалы оформляются в отдельную папку и направляются на адрес электронной почты оргкомитета dar@togirro.ru.

Данные материалы участнику не рецензируются и не возвращаются.

1. Конкурсные испытания.

1.1. Конкурс проводится в три тура: заочный, очный и суперфинал.

1.2. По итогам 1-го заочного тура конкурса все участники автоматически проходят во 2-ой тур. По итогам 1-го и 2-го тура в 3-й тур (Суперфинал) проходят 5 человек.

1.3. Задания I (заочного) тура

1.3.1. «Интернет - ресурс».

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности учителя-дефектолога.

Формат: представление интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог сайта образовательной организации), на котором можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами:

- сведения об участнике конкурса (профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование, общие сведения о работе),
- описание существующей практики образования в представляемой образовательной организации (применяемые технологии, методики, программы, сотрудничество с коллегами, с внешними партнерами);
- публикации участника конкурса, результаты проектной деятельности, общественная деятельность (участие в деятельности общественных организаций и управляющего совета образовательной организации, участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ, проектов в сфере образования) за последние три года.

Критерии оценивания:

- информационная архитектура (дизайн, понятное меню, удобство навигации, тематическая организованность информации)
- информационная культура (доступность обратной связи, грамотность)
- информационная насыщенность
 - полнота информации об участнике, количество представленной информации, регулярность обновлений, разнообразие контингента, с которыми работает участник
 - образовательная и методическая ценность, наличие авторских программ, методик, публикаций, учет требований профстандарта.

1.3.2. Эссе «Почему важна Ваша работа?»

Цель: раскрытие мотивов выбора профессии, собственных педагогических принципов и подходов в образовании, своего понимания миссии дефектолога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

Формат: текст эссе до 200 слов

Критерии:

- языковая грамотность текста,
- обоснование актуальности,
- ценностная направленность,
- аргументированность позиции,
- формулирование проблем и видение путей их решения,
- рефлексивность,
- оригинальность изложения.

1.3.3. «Защита реализуемой практики»

Формат: Видеоролик группового/подгруппового занятия/фрагмента урока. Дополнительно прилагается текстовое описание представленной дефектологической практики.

Требования к видеоролику:

- материал должен быть размещен на ресурсе (со звуком);
- формат видео: MP4;
- минимальное разрешение видеоролика — 1280×720 НО 16:9;
- продолжительность видеоролика - от 10 до 15 минут.
- видеоролик должен включать информационную заставку с ФИО, фотографией участника Конкурса, полным наименованием организации, которую он представляет,
- использование при монтаже и съемке видеоролика специальных программ и инструментов - на усмотрение участника Конкурса;
- содержание видеоролика: цель, задачи и контингент обучающихся (до 2 минут); фрагмент группового/подгруппового занятия/фрагмент урока участника Конкурса (не более 12 мин.);
- фрагмент группового/подгруппового занятия/ фрагмент урока участника Конкурса не могут состоять из фотографий и слайдов презентации;
- на Конкурс не принимаются видеоролики, не соответствующие тематике Конкурса, имеющие рекламный характер, а также оскорбляющие достоинство и чувства других людей.

Критерии оценивания:

- целостность видеоролика;
- знание и учет психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ;
- организация взаимодействия на уроке/ занятии обучающихся;
- актуальность и методическое обоснование представленных материалов;
- исследовательская компетентность;
- ценностные ориентиры и воспитательная направленность;
- универсальность подходов;
- культура представления материалов.

1.4 Задания II (очного) тура

1.4.1. Конкурсное испытание «Методический мастер-класс» проводится индивидуально каждым участником Конкурса по выбранной им теме, с привлечением в качестве участников других конкурсантов (при необходимости).

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных коррекционно-развивающих технологий (методов, эффективных приёмов и др.).

Регламент: выступление конкурсанта – до 20 мин., вопросы жюри и ответы участника – до 5 мин.

Критерии оценивания:

- Актуальность и методическое обоснование;
- Творческий подход и импровизация;
- Исследовательская компетентность учителя-дефектолога;
- Коммуникативная культура;
- Рефлексивная культура;
- Информационная и языковая культуры;
- Ценностные ориентиры и воспитательная направленность;
- Универсальность подходов;
- Развивающий характер и результативность;
- Учет особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ и инвалидностью.

1.4.2. «Профессиональный квест».

Формат: участник должен подготовить документ «Дефектологическое заключение» на основе характеристики обучающегося.

Проблематика задач для заданий конкурсного испытания определяются Оргкомитетом Конкурса.

Регламент: написание заключения не более 120 минут.

Критерии оценивания:

- глубина раскрытия проблемы, логичность изложения, грамотность;
- аргументация собственных суждений, убедительность;
- выполнение требований к структуре документа;
- предположительная эффективность рекомендаций;
- умение защитить собственную позицию при ответах на вопросы.

1.4.3. «Блиц- интервью»

Формат: испытание проводится в форме экспресс-интервью по актуальным вопросам дефектологии образования. Тематические направления конкурсного испытания определяются оргкомитетом.

- информированность и понимание тенденций развития образования,
- аргументированность и конструктивность предложений;
- коммуникационная и языковая культура;
- наличие ценностных ориентиров и личная позиция.

1.5. Задания Суперфинала.

1.5.1. Конкурсное испытание «Учебное (коррекционное) занятие / урок с обучающимися» проводится участником Конкурса в дошкольной образовательной организации или общеобразовательной организации, обучающей детей с ОВЗ с учетом его специализации.

Формат конкурсного испытания: учебное (коррекционное/тренинговое) занятие / урок по предмету (регламент для детей дошкольного возраста – 25 минут, школьного – 40 минут); самоанализ занятия / урока и вопросы жюри – 10 минут.

Конкурсное испытание проводится в образовательной организации, утверждённой оргкомитетом в качестве площадки проведения Конкурса.

Темы учебных (коррекционных) занятий/уроков определяются в соответствии с календарно-тематическим планированием по соответствующим предметам в группах/классах.

Темы обнародуются за день до начала конкурсных испытаний.

Критерии оценивания:

- Учет образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ;
- Информационная и языковая грамотность;
- Личностно ориентированный и междисциплинарный подход в деятельности;
- Организационная культура;
- Профессиональная компетентность и эффективная коммуникация;
- Наличие ценностных ориентиров;
- Методическое мастерство и творчество;
- Рефлексивность и осуществление обратной связи;
- Поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся.

1.5.2. «Профессиональный кейс».

Формат: решение смоделированной проблемной ситуации родителя по конкретной проблеме. При подготовке проблемных ситуаций для Конкурсантов учитывается возраст ребёнка родителя и специализация работы конкурсанта. **Регламент:** 20 минут (10 минут - кейс, 5 минут - структурированный анализ, 5 минут - вопросы от жюри).

Критерии оценивания:

- коммуникативная компетентность (умение слушать, слышать, устанавливать контакт, присоединение, принятие и др.);
- целесообразность решения данной задачи предлагаемым конкурсантами методом;
- эффективное использование времени;
- соблюдение этических норм профессиональной деятельности;
- общая культура и эрудиция.

1.5.3 «Конструктивный разговор с родителем»

Формат: ток-шоу, в котором лауреаты конкурса обсуждают проблемные педагогические ситуации образования детей с ОВЗ в рамках заданной темы. Тема определяется оргкомитетом и оглашается накануне конкурсного испытания.

Критерии оценивания:

- информированность и понимание тенденций развития образования,
- аргументированность и конструктивность предложений;
- коммуникационная и языковая культура;
- наличие ценностных ориентиров и личная позиция.

2. Победителем Конкурса считается участник, набравший наибольшее количество баллов в общем рейтинге по итогам третьего финального тура.

Порядок проведения Конкурса в номинации «Педагогический дебют (учитель)»

Предоставление документов

Участники предоставляют следующие документы:

- представление направляющего органа управления образованием на фирменном бланке с печатью (сканкопия в формате pdf) (форма № 1);
- личное заявление на участие в конкурсе (сканкопия в формате pdf) (форма № 2);
- согласие на обработку персональных данных (сканкопия в формате pdf) (форма № 3.1, 3.2);
- информационная карта участника конкурса в формате doc (*форма № 4*);
- заявки на учебное занятие, мастер-класс в формате doc (*форма № 5*), 4;
- краткая информационная карта участника в формате doc (*форма № 6*).

Материалы оформляются в отдельную папку и направляются на адрес электронной почты оргкомитета dar@togirro.ru.

Данные материалы участнику не рецензируются и не возвращаются.

Конкурсные испытания

Конкурсные испытания проводятся в 2 тура.

В I туре, который проводится в очной форме, принимают участие все педагоги, предоставившие документы в адрес оргкомитета Конкурса.

Место проведения конкурсных испытаний I тура определяется муниципальными органами Управления образованием с учетом необходимости обеспечивать качественную онлайн-трансляцию.

По результатам I тура 3 участника, набравшие наибольшее количество баллов, проходят во II тур, который проводится на площадке ТОГИРРО.

Задания первого тура

• Конкурсное задание «У меня это хорошо получается»

Цель: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС, профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утверждённого приказом Минтруда России от 18 октября 2013 г. № 544н (далее – профессиональный стандарт «Педагог»).

Формат конкурсного испытания: проводится перед началом для всех участников конкурсного испытания «Урок», что позволяет соотнести заявленные теоретические положения с практикой их реализации. Регламент конкурсного испытания - 15 минут, включая ответы на вопросы.

Критерии оценки конкурсного испытания: результативность и практическая применимость, коммуникативная культура, оригинальность и творческий подход, научная корректность и методическая грамотность, информационная и языковая грамотность.

• «Учебное занятие»

Регламент: урок по предмету (регламент - 40 минут), самоанализ урока и вопросы жюри (10 минут).

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия (урока), проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат: урок проводится в образовательной организации, утверждённой оргкомитетом в качестве площадки проведения I и II туров конкурса. Темы уроков определяются локальным актом образовательной организации (в соответствии с календарно-тематическим планированием в рабочих программах по соответствующим предметам и с учётом их фактического выполнения в соответствующих классах), который обнародуется на сайте конкурса за 2 дня до начала конкурсных испытаний и доводится до сведения членов жюри. В случае, если преподаваемый конкурсантом предмет не изучается в образовательной организации, урок проводится на вводную тему.

Критерии оценки конкурсного испытания: информационная и языковая грамотность, результативность, методическое мастерство и творчество, мотивирование к обучению, рефлексия и оценивание, организационная культура, эффективная коммуникация, ценностные ориентиры, метапредметность и межпредметная интеграция, самостоятельность и творчество. Три участника, набравших наибольшее количество баллов по результатам оценки конкурсных заданий очно-заочного и первого этапа (очного) туров конкурса объявляются участниками второго этапа (очного) тура.

Задания второго тура

• «Мастер-класс»

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.).

Регламент: выступление конкурсанта – до 20 минут, вопросы жюри и ответы участника – до пяти минут.

Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность и методическое обоснование, творческий подход и импровизация, исследовательская компетентность и культура, коммуникативная культура, рефлексивная культура, информационная и языковая культура, ценностные ориентиры и воспитательная направленность, метапредметность и межпредметная интеграция, развивающий характер и результативность, проектные подходы.

• «Образовательный проект»

Цель: демонстрация культуры проектирования в образовании, видения существующих проблем и путей их решения, умения работать с представителями различных целевых аудиторий, умения продуктивно работать в команде и

выстраивать конструктивное взаимодействие, создавать работоспособные модели проектов.

Формат конкурсного испытания: группа из 3 конкурсантов (суперфиналистов) в течение 15 минут проводят обсуждение и выбирают тему образовательного проекта, распределяют зоны ответственности каждого члена команды. Группы получают не менее 2 часов для разработки образовательного проекта и его оформления в электронном и/или другом формате. Для представления образовательного проекта на сцене группа получает 20 минут и в течение 10 минут отвечает на вопросы экспертов.

Критерии оценки конкурсного задания: убедительность и аргументация позиции, взаимодействие и коммуникационная культура, творческий подход и оригинальность суждений, информационная и языковая культура, реализуемость и реалистичность проекта.

- **«Конструктивный разговор»**

Цель: демонстрация способности к конструктивному диалогу по актуальным вопросам развития национального и регионального образования.

Формат конкурсного испытания: обсуждение участниками-суперфиналистами актуальных проблем современного образования и путей их решения.

Регламент: до 45 минут.

Критерии оценки конкурсного испытания: ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции, масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений, коммуникативная культура и грамотность речи.

Порядок проведения Конкурса в номинации «Педагогический дебют (воспитатель)»

Предоставление документов

Участники предоставляют следующие документы:

- представление направляющего органа управления образованием на фирменном бланке с печатью (сканкопия в формате pdf) (форма № 1);
- личное заявление на участие в конкурсе (сканкопия в формате pdf) (форма № 2);
- согласие на обработку персональных данных (сканкопия в формате pdf) (формы № 3.1, 3.2)
- информационную карту участника Конкурса **в формате doc** (форма № 4).

В информационную карту **ОБЯЗАТЕЛЬНО** вносится адрес интернет-ресурса участника. Прописывается только один интернет-адрес. Интернет-адрес должен быть активным при открытии при входе через любой браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera).

Интернет-ресурс участника Конкурса представляет страницу участника на интернет-сайте образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, включающую методические и (или) иные авторские разработки, фото- и видеоматериалы, отражающие опыт работы Конкурсанта.

- заявки на проведение конкурсного испытания «Педагогическое мероприятие с детьми» в формате doc (форма № 5),
- краткая информационная карта участника Конкурса в формате doc (форма № 6).

Материалы оформляются в отдельную папку и направляются на адрес электронной почты оргкомитета dar@togirro.ru.

Данные материалы участнику не возвращаются и не рецензируются.

Конкурсные испытания

Конкурс проводится в два очных тура.

Первый этап очного тура включает два конкурсных испытания: «Педагогическое мероприятие с детьми», «Моя педагогическая находка».

В первом очном туре принимают участие все конкурсанты, подавшие заявки.

Конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми»

Формат: педагогическое мероприятие с детьми в образовательной организации дошкольного образования, утвержденной Оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения.

Педагогическое мероприятие демонстрирует практический опыт участника, сущность используемых образовательных технологий, авторских находок.

Образовательная деятельность с воспитанниками дошкольного возраста может быть представлена разными формами.

Организационная схема конкурсного испытания: тема занятия, возраст детей (группа) определяются жеребьевкой. Жеребьевка проводится накануне педагогического мероприятия.

Регламент конкурсного испытания – 25 минут:

- проведение мероприятия – 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – 5 минут.

Критерии оценивания:

-педагогическая мобильность (способность организации взаимодействия с детьми в условиях конкретной ситуации, заданной темы);

-методическая компетентность (соответствие формы, содержания, методов и приёмов возрасту детей; реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов; обеспечение взаимосвязи с методическими материалами интернет-ресурса, авторскими педагогическими находками);

- организация конструктивного взаимодействия детей в разных видах деятельности (умение организовать и удерживать интерес детей в течение образовательной деятельности, создавать условия для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов; умение поддержать детскую инициативу и самостоятельность, в том числе оказать помощь любому ребенку вне зависимости от его возможностей, особенностей поведения, состояния психического и физического здоровья);

- умение осуществлять оценку индивидуального развития ребенка, анализировать собственные педагогические действия и корректировать их по ситуации;

- организационная культура (умение зонировать и эффективно использовать пространство в соответствии с запланированными целями и задачами; соблюдение регламента конкурсного испытания).

Максимальная оценка за конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми» - 25 баллов.

Конкурсное испытание «Моя педагогическая находка».

Цель конкурсного испытания – демонстрация конкурсантом профессионального мастерства в различных аспектах педагогической деятельности.

Формат: выступление конкурсанта, демонстрирующее наиболее значимые в его деятельности методы и/или приемы обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста, способы и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.

Последовательность выступлений конкурсантов по установленному графику.

Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией или видеотрейкерами.

Регламент конкурсного испытания – 20 минут:

-выступление конкурсанта – 10 минут; ответы на вопросы жюри – 10 минут.

Критерии оценивания:

- содержательность и структурированность опыта (знание теоретической основы применяемых методов/приемов/способов/форм; обозначение цели, задач, планируемых результатов применения демонстрируемых методов/приемов/способов/форм; взаимодействие и учет потребностей участников образовательных отношений);

- методическая грамотность (умение выявлять инновационную составляющую, развивающий потенциал демонстрируемых методов/приемов/способов/форм; представленность результатов демонстрируемых методов/приемов/способов/форм, механизмов и способов оценки результативности своей профессиональной деятельности);

- информационная и языковая грамотность (умение представить информацию целостно; корректность использования профессиональной терминологии; умение конкретно и полно ответить на вопрос экспертов; отсутствие речевых ошибок);

- оригинальность и творческий подход (демонстрация оригинальных решений педагогических задач; умение вызвать профессиональный интерес аудитории; проявление ораторских качеств и артистизма).

Максимальная оценка за конкурсное испытание «Моя педагогическая находка» - 20 баллов.

По итогам первого (очного) тура три участника Конкурса, набравшие наибольшее количество баллов в общем рейтинге проходят во второй очный тур.

Второй этап (очного) тура (суперфинал для лауреатов) включает в себя два мероприятия: «Мастер-класс с аудиторией взрослых» и ток-шоу «Профессиональный разговор».

Конкурсное испытание «Мастер-класс с аудиторией взрослых»

Формат: публичное выступление перед коллегами и членами жюри, демонстрирующее конкретные методический прием, метод(ы), технологию(ии) воспитания, обучения, развития и оздоровления, отражающие современные тенденции развития дошкольного образования.

Тема «Мастер-класса» и фокус группа определяются участником самостоятельно.

Последовательность выступлений определяется жеребьевкой.

Регламент конкурсного испытания- 30 минут:

- проведение мастер- класса - 20 минут, ответы на вопросы членов жюри -10 минут.

Критерии оценивания:

- актуальность и методическая обоснованность представленного опыта (обоснование значимости демонстрируемого опыта для дошкольного образования, обозначение роли и места технологии/приемов/методов в собственной профессиональной деятельности; педагогическая эффективность опыта в соответствии с ФГОС ДО);

- образовательный потенциал мастер-класса (акцент на ценностных, развивающих и воспитательных эффектах; выделение особенностей реализации опыта и конкретных рекомендаций по использованию технологии/методов/приемов; комплексность применения технологии/ методов/ приемов решения поставленной проблемы/задачи; возможность тиражирования опыта в практике дошкольного образования);

- информационная культура (опора на используемые источники информации, авторство; оптимальность использования ИКТ и средств наглядности; владение различными способами структурирования и представления информации);

- коммуникативная культура (конструктивное взаимодействие с участниками; демонстрация разнообразных методов/ приемов активизации профессиональной аудитории; отсутствие речевых ошибок; точные, ясные ответы на вопросы членов жюри, соблюдение регламента мастер-класса).

Максимальная оценка за конкурсное испытание «Мастер-класс с аудиторией взрослых» - 20 баллов.

Конкурсное испытание «Ток-шоу «Профессиональный разговор».

Формат: обсуждение профессиональных вопросов, педагогических ситуаций, актуальных для дошкольного образования с представителями СМИ и родительской общественности.

Регламент: 30 минут.

Критерии оценивания:

- наличие общественно значимой и собственной позиции по теме (знание направлений развития дошкольного образования; демонстрация понимания обсуждаемых профессиональных вопросов; конструктивные и реалистичные пути решения обсуждаемых профессиональных вопросов);

- умение вести профессиональный диалог, оперировать достоверной информацией;

- убедительность и красочность речи.

Максимальная оценка за конкурсное испытание «Ток-шоу «Профессиональный разговор» -15 баллов.

Порядок проведения Конкурса в номинации «Мастер года Тюменской области»

Предоставление документов

Участники предоставляют следующие документы:

- заявка (личное заявление) на участие в конкурсе (*Приложение 1.7.1*);
- заявление о согласии на обработку персональных данных (*Приложение 1.7.2*);
- справка направляющей образовательной организации, подтверждающих достижения кандидата (на фирменном бланке, подписью, датой, с печатью);
- две цветные фотографии размером 9x12 (портрет участника и жанровая фотография: эпизод урока или внеклассного мероприятия);
- представление (заявка) на проведение учебного занятия в лаборатории/мастерской;
- краткая информационная карта участника конкурса в формате doc.

Документы (кроме краткой информационной карты) оформляются в отдельную папку, должна содержать описание, прошита и пронумерована.

Материалы, направленные на 1-й заочный этап регионального конкурса, участнику не возвращаются.

Все материалы предоставляются на бумажном и электронном носителях по адресу г. Тюмень, ул. Малыгина, 73а, 4 этаж, аудитория 405, Ивановой Татьяне Алексеевне (тел. раб. 8(3452) 68-36-92; тел.сот. 8-912-929-04-39 и на электронную почту: ivanicheva_ta@mail.ru с пометкой «Мастер года – название ПОО».

Конкурсные испытания

Региональный конкурс проводится в два тура (этапа): заочный и очный.

1 тур (заочный)

Правом выдвижения кандидатов на участие в Конкурсе обладают непосредственно сами участники Конкурса, а также руководители профессиональных образовательных организаций (далее – ПОО). Кандидат на участие в Конкурсе должен иметь педагогическое образование, конкретные достижения, подтверждаемые документами по одному или нескольким критериям, представленным в приложении 1.7.3.; требования к стажу не предъявляются.

В 1-м туре (заочном) - руководитель образовательной организации Тюменской области, реализующей образовательные программы среднего профессионального образования направляет в региональную рабочую группу пакет документов, ведомости, протокол проведения I этапа (отборочного) конкурса, которая оценивает, утверждает кандидатуры на участие во II этапе (региональном) в случае соответствия его достижений указанным аспектам (*Приложение 1.7.3*).

По итогам 1-го тура Конкурса все участники автоматически проходят во 2-ой тур.

2 тур (очный)

Конкурсное мероприятие № 1 «Я - мастер» (в разрезе педагогической концепции) - публичное монологическое выступление.

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом методической компетентности и собственного опыта в вопросах подготовки обучающихся, основанных на передовых технологиях и методиках практической подготовки, а также полученных образовательных результатах.

Формат конкурсного испытания: представление конкурсантом эффективных методических практик организации процесса обучения и воспитания обучающихся

в соответствии с ценностными ориентирами и современными социокультурными тенденциями развития образования. Требования к видеозаписи:

1. Выступление конкурсанта в формате видеозаписи и может сопровождаться презентацией, содержащей не более 12 слайдов или видеоролик. Для представления методических материалов конкурсантом может быть использован собственный ресурс;

2. Регламент конкурсного испытания: до 3 минут.

Оценка конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям. Каждый критерий включает 5 показателей, раскрывающих содержание критерия. Каждый показатель оценивается в баллах: 2 балла – «показатель проявлен в полной мере»; 1 балл – «показатель проявлен частично»; 0 баллов – «показатель не проявлен». Максимальная оценка, выставляемая одним экспертом (членом региональной конкурсной комиссии) за конкурсное испытание – 50 баллов.

Критерии оценки: общая и профессиональная эрудиция, знание передовых технологий практической подготовки, культура публичного выступления, умение взаимодействовать с аудиторией, умение анализировать собственную деятельность, актуальность представляемого опыта. (Приложение 1.7.4)

Конкурсное мероприятие № 2 «Открытый мастер-класс» - учебное занятие с группой обучающихся, подобранной региональной рабочей группой.

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проведения и анализа учебного занятия как основной формы организации образовательного процесса.

Формат конкурсного испытания: учебное занятие по учебной дисциплине, междисциплинарному курсу, профессиональному модулю, который проводится конкурсантом в профессиональной образовательной организации, утвержденной региональной рабочей группой в качестве площадки проведения конкурсного испытания.

Регламент конкурсного испытания: 55 минут. Проведение учебного занятия - 45 минут, самоанализ урока и ответы на вопросы – до 10 минут; видеоролик (20 минут).

Оценка конкурсного испытания осуществляется по 6 критериям. Каждый критерий включает 5 показателей, раскрывающих содержание критерия. Каждый показатель оценивается в баллах: 2 балла – «показатель проявлен в полной мере»; 1 балл – «показатель проявлен частично»; 0 баллов – «показатель не проявлен».

Максимальная оценка, выставляемая одним экспертом (членом региональной конкурсной комиссии) за конкурсное испытание – 60 баллов.

Критерии оценки: использование передовых технологий практической подготовки в своей профессиональной деятельности, владение методиками практической подготовки¹; умение взаимодействовать с обучающимися, организация работы обучающихся, использование информационно-коммуникационных, здоровьесберегающих технологий. (Приложение 1.7.4)

Конкурсное мероприятие № 3 Творческое задание «Влюбить в профессию».

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций по формированию мотивации выбора профессии для разных категорий участников в нестандартной обстановке.

Формат конкурсного испытания: профориентационное мероприятие, которое проводится конкурсантом на площадке, утвержденной региональной рабочей группой. Конкурсант проводит мероприятие в режиме реального времени по подготовленному им сценарию в группе, состоящей из разных категорий слушателей, определенной региональной рабочей группой.

¹ В соответствии с Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 885/390 «О практической подготовке обучающихся» (Зарегистрирован 11.09.2020 № 59778)

Целевая аудитория: до 15 человек из категорий: обучающиеся общеобразовательных организаций, обучающиеся профессиональных организаций, родители обучающихся общеобразовательных организаций и профессиональных образовательных организаций, другие категории граждан, в том числе 50+.

Регламент конкурсного испытания: 30 минут.

Конкурсное испытание проводится на площадке, утверждённой региональной рабочей группой, в присутствии членов региональной—комиссии и участников регионального Конкурса.

Тему и форму проведения конкурсного испытания конкурсанты определяют самостоятельно. Последовательность выступлений конкурсантов определяется жеребьевкой.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного задания осуществляется региональной конкурсной комиссией и участниками мероприятия из числа целевой группы путём заполнения оценочного листа. Оценивание производится по критериям, каждый из которых раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов — «показатель не проявлен», 1 балл — «показатель проявлен частично», 2 балла — «показатель проявлен в полной мере» (приложение).

Максимальная оценка за конкурсное испытание — 50 баллов. (Приложение 1.7.4).

Базовая площадка проведения конкурсного испытания №2, №3 по номинации «Мастер года Тюменской области»:

- организуют приём участников Конкурса, региональную комиссию, размещение, питание, трансфер участников, волонтеров Конкурса;
- организуют медицинское обеспечение участников Конкурса;
- обеспечивают соблюдение охраны труда и пожарной безопасности;
- обеспечивают дежурство технического персонала в местах проведения Конкурса на весь период проведения (на случай возникновения поломок и неисправностей), осуществление эксплуатационного и коммунального обслуживания, уборку помещения, работоспособность вентиляции, канализации, водоснабжения, отопления, беспрепятственный вход и выход в помещение участников и зрителей Конкурса;
- консультирует представителей ПОО по вопросам их соответствия техническим и содержательным требованиям к конкурсным испытаниям.

По итогам проведения II (регионального) этапа Конкурса предоставляют в Оргкомитет Всероссийского конкурса «Мастер года» до 30 мая 2022 года следующие материалы:

- протоколы заседаний региональной комиссии;
- заявка (личное заявление) на участие в конкурсе (Приложение 1.7.1);
- согласие на обработку персональных данных (Приложение 1.7.2);
- справка направляющей образовательной организации, подтверждающих достижения кандидата (на фирменном бланке, подписью, датой, с печатью);
- видеоролики участника конкурсных мероприятий №1, №2 (соответственно 3 мин.; 20 мин.);
- две цветные фотографии размером 9x12 (портрет участника и жанровая фотография: эпизод урока или внеклассного мероприятия). Фотографии предоставляются в электронном виде на флэш-накопителе в формате *.jpg с разрешением 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера.
- Материалы предоставляются на электронном носителе (флэш-накопитель). В корневой папке флэш-накопителя создается текстовый документ, в который вносится следующая информация: «Ф.И.О. участника Конкурса (полностью), полное название образовательной организации, район (город)». В текстах не допускается сокращение названий и наименований. Документы на бумажном носителе дублируют электронный носитель и предоставляются в

пластиковой папке со скоросшивателем в отдельных файлах. На корешке обложки папки указывается Ф.И.О. участника Конкурса, наименование образовательной организации, район (город).

- При создании текстовых документов используется редактор Microsoft Word для Windows, шрифт Times New Roman, 14 размер, межстрочный интервал - одинарный, поля: верхнее, нижнее - 2 см, левое - 3 см, правое - 1 см, отступ первой строки - 1,25 см.

Все материалы предоставляются на бумажном и электронном носителях по адресу г. Тюмень, ул. Малыгина, 73а, 4 этаж, аудитория 405, Иванычевой Татьяне Алексеевне (тел. раб. 8(3452) 68-36-92; тел.сот. 8-912-929-04-39 и на электронную почту: ivanicheva_ta@mail.ru с пометкой «Мастер года – название ПОО».

ЗАЯВКА
участника конкурса «Мастер года Тюменской области»
среди мастеров производственного обучения
образовательных организаций
(Ф.И.О.)

-
-
1. Дата рождения _____
 2. Место работы _____
 3. Образование (когда и какое учебное заведение окончил, квалификация по диплому)

 4. Занимаемая должность

 5. Квалификационная категория (с указанием даты и номера приказа о присвоении квалификационной категории) _____
 6. Педагогический стаж работы:
общий _____
в системе профессионального образования _____
в данном образовательном учреждении _____
 7. Почетные звания и награждения _____
_____ (с указанием № приказа и даты)
 8. Паспорт (серия, номер, кем и когда выдан) _____

 9. ИНН _____
 10. Страховое свидетельство обязательного пенсионного страхования
 11. Личная электронная почта _____
 12. Сотовый телефон _____
 13. Расчётный счет в банке _____

Подпись участника _____ (Ф.И.О.) _____

Директор ГАПОУ ТО « _____ » _____ (Ф.И.О.) _____

М.П.

к Положению о проведении II этапа
(регионального) Конкурса**Согласие субъекта на обработку персональных данных**

Я, _____, (Фамилия,
имя, отчество)
паспорт серии _____ № _____, выданный _____
(дата)

(кем выдан)_____
(место прописки)

(далее Субъект), в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие Государственному автономному образовательному учреждению Тюменской области «Тюменский областной государственный институт развития регионального образования» (далее ГАОУ ТО ДПО «ТОГИРРО»), (ОГРН 1037200575653, ИНН 7202068371), расположенному по адресу: г. Тюмень, ул. Советская, 56 (далее - Оператор), на обработку моих персональных данных в целях участия во Всероссийском конкурсе «Мастер года» среди мастеров производственного обучения профессиональных образовательных организаций Российской Федерации и для обеспечения соблюдения трудового/гражданского законодательства.

Моими персональными данными является любая информация, относящаяся ко мне как к физическому лицу (субъекту персональных данных), в том числе: мои фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата и место рождения, гражданство, документы, удостоверяющие личность, номер страхового свидетельства обязательного пенсионного страхования, адреса фактического места проживания и регистрации по месту жительства, почтовые и электронные адреса, номера телефонов, фотографии, сведения об образовании, профессии, специальности и квалификации, семейном положении и составе семьи, сведения о стаже работы, сведения об аттестации, повышении квалификации и профессиональной переподготовке.

Своей волей и в своих интересах выражаю согласие на осуществление Оператором любых действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных целей, в том числе выражаю согласие на обработку без ограничения моих персональных данных, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных при автоматизированной и без использования средств автоматизации обработке; запись на электронные носители и их хранение; хранение моих персональных данных в течение 5 лет, содержащихся в документах, образующихся в ходе деятельности Оператора.

Настоящее согласие на обработку персональных данных действует с момента представления бессрочно и может быть отозвано мной при представлении Оператору заявления в простой письменной форме в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации.

Обязуюсь сообщать в 3-дневный срок об изменении местожительства, контактных телефонов, паспортных, документных и иных персональных данных. Об ответственности за недостоверность представленных персональных сведений предупрежден (а).

Я утверждаю, что ознакомлен с документами Оператора, устанавливающими порядок обработки персональных данных, а также с моими правами и обязанностями в этой области.

« _____ » _____ г.

Подпись

СОГЛАСИЕ
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ,
РАЗРЕШЁННЫХ ДЛЯ РАСПРОСТРАНЕНИЯ

Я, _____
(Ф.И.О.),

паспорт: серия _____ № _____, выданный (кем и когда)

настоящим даю разрешение для распространения моих персональных данных:

1) *фамилия, имя, отчество*

2) *контактная информация (номер телефона, адрес электронной почты или почтовый адрес)* _____

3) *сведения об операторе-организации: ГАОУ ТО ДПО «ТОГИРРО», 625000, Тюменская область, г. Тюмень, ул. Советская, д. 56, ОГРН 1037200575653.*

4) *сведения об информационных ресурсах оператора, посредством которых будут осуществляться предоставление доступа неограниченному кругу лиц и иные действия с моими персональными данными:*

САЙТ: www.togirro.ru

ВКОНТАКТЕ: <https://vk.com/togirro>

TELEGRAM: <https://t.me/togirro>

5) *цель (цели) обработки персональных данных: участие в областном конкурсе профессионального мастерства «Педагог года Тюменской области».*

6) *категории и перечень персональных данных, на обработку которых даётся согласие:*

- **персональные данные** – фамилия, имя, отчество, муниципальное образование, иные данные из информационной карты участника областного конкурса «Педагог года Тюменской области» (приложение к данному согласию)
- **биометрические персональные данные** - фото- и видеоизображения.

7) *категории и перечень персональных данных, для обработки которых устанавливаются условия и запреты, а также перечень устанавливаемых условий и запретов (заполняется по желанию):*

8) *условия, при которых полученные персональные данные могут передаваться оператором, осуществляющим обработку персональных данных, только по его внутренней сети, обеспечивающей доступ к информации лишь для строго определённых сотрудников, либо с использованием информационно-телекоммуникационных сетей, либо без передачи полученных персональных данных (заполняется по желанию):*

9) *срок действия согласия: _____ (на неопределённый срок, до конкретной даты и т.д.).*

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, действую своей волей и в своих интересах.

Дата: 2022 г. Подпись _____ / _____ /
(Фамилия, инициалы)

Пакет документов, подтверждающий достижения кандидата*Форма предоставления материалов:**Содержание материалов:*

Подтверждающие документы оформлены справкой на официальном бланке образовательной организации, с указанием приложений, заверенной подписью руководителя и печатью организации. В качестве приложений могут быть предоставлены заверенные копии сертификатов, дипломов, удостоверений и других подтверждающих документов.

1. Заявка участника конкурса «Мастер года» среди мастеров производственного обучения и преподавателей профессионального цикла образовательных организаций Тюменской области.

2. Заявление о согласии на обработку персональных данных.

3. Документы, подтверждающие опыт подготовки выпускников, выпускников, успешно прошедших государственную итоговую аттестацию, успешно сдавших демонстрационный экзамен.

4. Документы, подтверждающие опыт разработки и внедрения инновационных методов преподавания и воспитания.

5. Документы, подтверждающие опыт подготовки призеров и/или победителей региональных/национальных/международных чемпионатов профессионального мастерства по стандартам «Ворлдскиллс».

6. Документы, подтверждающие опыт подготовки призеров и/или победителей региональных/национальных/международных чемпионатов «Абилимпикс».

7. Документы, подтверждающие опыт подготовки призеров и/или победителей региональных/национальных/международных чемпионатов ArtMasters.

8. Документы, подтверждающие опыт подготовки победителей и призеров из числа обучающихся в олимпиадах и конкурсах профессионального мастерства регионального и федерального этапов.

9. Фотографии 9x12 (портрет участника и жанровая фотография: эпизод урока или внеклассного мероприятия).

10. Копии: паспорта, страхового свидетельства, ИНН, банковские реквизиты, заявление о перечислении денежных средств.

11. Представление (заявка) о материально-техническом и организационном обеспечении проведения мастер-класса в профессиональной образовательной организации.

Требования к оформлению предоставляемых конкурсных материалов на флэш-носителе:

1. В корневой папке флэш- накопителя создается текстовый документ, в которой вносится следующая информация:

1.1. ФИО участника Конкурса (полностью);

1.2. Название образовательной организации (полностью);

1.3. Регион.

2. Формат представления цифровых отсканированных документов должны использоваться .JPG, .PNG, .PDF.

3. Документы, состоящие из нескольких страниц, должны сканироваться в многостраничном режиме в формате .PDF.

4. В случае если документ состоит из одной бумажной страницы, допускается использовать формат .JPG, .PNG.

5. Цвет скан-копии должен быть черно-белый.

6. Если подписи в бумажном документе выполнены синей ручкой, важно, чтобы при сканировании такого документа было выбрано черно-белое решение.
7. Разрешение скана должно быть не менее 150 точек на дюйм (DPI).
8. Размер одного файла не должен превышать 3 Мб для .JPG, не более 10 Мб для .PDF.
9. Скан должен хорошо читаться, т.е. все надписи, печати, подписи должны быть различимы.
10. В каждом направленном вложении должно быть не более одного документа, такой файл должен иметь название, отражающее суть вложенного документа, и содержать количество страниц в нем.

Требования к оформлению текстовых документов:

1. Документы на бумажном носителе дублируют электронный носитель и предоставляются в пластиковой папке со скоросшивателем в отдельных файлах, в которой вносится следующая информация:
 - 1.1. ФИО участника Конкурса (полностью);
 - 1.2. Название образовательной организации (полностью);
 - 1.3. Регион.
2. Редактор Microsoft Word для Windows.
3. Шрифт Times New Roman.
4. Размер 14.
5. Межстрочный интервал – одинарный.
6. Поля: верхнее, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1 см, отступ первой строки – 1,25 см.

Форма предоставления материалов:

I этап. Конкурсное мероприятие № 1 «Я – мастер» (публичное монологическое выступление)

Материал предоставляется в формате видеозаписи в электронном виде.

Содержание материалов:

1. Приветствие и название представляемого субъекта РФ.
2. О себе:
 - 2.1. Фамилия, имя, отчество конкурсанта.
 - 2.2. Место работы (наименование ПОО в соответствии с Уставом).
 - 2.3. Педагогический стаж/общий стаж.
 - 2.4. Квалификационная категория.
 - 2.5. Преподаваемые дисциплины 2019 -2022 гг.
 - 2.6. Сведения о прохождении дополнительного профессионального образования (повышение квалификации, профессиональная переподготовка, иное).
- 2.7. Публикации.
3. Достижения конкурсанта за 2019 - 2022 гг.
 - 3.2. Результаты демонстрационного экзамена.
 - 3.3. Другое.

Требования к видеозаписи:

1. Продолжительность видеозаписи не более 3 минут.
2. Видеозапись должна быть полностью уникальна.
3. Окончательный вариант смонтированной видеозаписи сохранять в форматах AVI, MP4.
4. Минимальное разрешение видеозаписи – 1280x720 для 16:9. Ориентация – горизонтальная.
5. Использование специальных программ и инструментов при съёмке и монтаже видеозаписи самостоятельно решается участником Конкурса.
6. Образовательная организация направляет на Конкурс только одну видеозапись (соответствующую конкурсному мероприятию).

7. При монтаже видеозаписи могут использоваться фотографии и архивные материалы.

8. На конкурс НЕ принимаются видеозаписи:

- 8.1. Рекламного характера;
- 8.2. Оскорбляющие достоинство и чувства других людей;
- 8.3. Не раскрывающие тему Конкурса;
- 8.4. Противоречащие действующему законодательству;
- 8.5. Противоречащие нормам этики.

Форма предоставления материалов:

II этап. Конкурсное мероприятие № 2 «Открытый мастер-класс»

1. Материал предоставляется в формате видеозаписи. (демонстрирующее профессионализм), предоставляется только в электронном виде.

Содержание материалов:

1. Профессия/специальность.
2. Компетенция.
3. Тема мастер-класса.
4. Материально-техническое оснащение мастер-класса.

Требования к видеозаписи:

1. Продолжительность видеозаписи не более 20 минут.
2. Видеозапись должна быть полностью уникальна.
3. Окончательный вариант смонтированной видеозаписи сохранять в форматах AVI, MP4.

4. Минимальное разрешение видеозаписи – 1280x720 для 16:9. Ориентация – горизонтальная.

5. Использование специальных программ и инструментов при съёмке и монтаже видеозаписи самостоятельно решается участником Конкурса.

6. Образовательная организация направляет на Конкурс только одну видеозапись (соответствующую конкурсному мероприятию).

7. На первом кадре должны быть указаны:

7.1. ФИО мастера производственного обучения/преподавателя профессионального цикла без сокращений;

7.2. Тема;

7.3. Наименование ПОО согласно Уставу.

8. В видео должны быть видны все участники «Мастер-класса».

9. На конкурс НЕ принимаются видеозаписи:

- 9.1. Рекламного характера;
- 9.2. Оскорбляющие достоинство и чувства других людей;
- 9.3. Не раскрывающие тему Конкурса;
- 9.4. Противоречащие действующему законодательству;
- 9.5. Противоречащие нормам этики.

Все материалы предоставляются на бумажном и электронном носителях по адресу г. Тюмень, ул. Малыгина, 73а, 4 этаж, аудитория 405, Ивановой Татьяне Алексеевне (тел. раб. 8(3452) 683692; тел.сот. 8.9129290439) и на электронную почту: ivanicheva_ta@mail.ru с пометкой «Мастер года – название ПОО»

Сводная оценочная ведомость по результатам выполнения конкурсного задания

Конкурсное задание № 1 «Я - мастер»

(в разрезе педагогической концепции) – публичное монологическое выступление.

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсанта методической компетентности и собственного опыта в вопросах подготовки обучающихся, основанной на передовых технологиях и методиках практической подготовки, и полученных образовательных результатов.

Формат конкурсного испытания: представление конкурсанта эффективных методических практик организации процесса обучения и воспитания обучающихся в соответствии с ценностными ориентирами и современными социокультурными тенденциями развития образования.

Регламент конкурсного испытания: до 3 минут.

Оценка конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям. Каждый критерий включает 5 показателей, раскрывающих содержание критерия.

Каждый показатель оценивается в баллах: **2 балла** – «показатель проявлен в полной мере»; **1 балл** – «показатель проявлен частично»; **0 баллов** – «показатель не проявлен».

Максимальная оценка, выставляемая одним экспертом за конкурсное испытание – **50 баллов**.

Критерии и показатели	Оценки/баллы		
	ФИО участника	ФИО участника	ФИО участника
1. Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта			
1.1. Обосновывает собственные педагогические идеи, опираясь на имеющийся эффективный опыт преподавания			
1.2. Демонстрирует актуальность представляемой технологии / методов / приемов			
1.3. Демонстрирует связь современных достижений науки в преподаваемой предметной области в рамках учебного предмета, дисциплины, междисциплинарного курса, профессионального модуля, практик			
1.4. Обосновывает целесообразность предлагаемых решений в преподавании и доказывает их практическую значимость			
1.5. Обосновывает педагогическую целесообразность демонстрируемой технологии/методов/приемов			
2. Культура публичного выступления			
2.1. Грамотно и оптимально использует разные источники информации и формы работы с образовательными ресурсами			
2.2. Демонстрирует глубину и широту знаний по теме, корректно и грамотно использует понятийный аппарат и научный язык			
2.3. Демонстрирует грамотность речи и языковую культуру			
2.4. Проявляет способность к анализу своей деятельности и осмыслению опыта, видит точки роста в своем личностном и профессиональном развитии			
2.5. Выступает четко и конкретно, излагает позицию ясно и кратко, показывает точное видение педагогической концепции			
3. Знание передовых технологий практической подготовки			
3.1. Демонстрирует взаимосвязь образовательных результатов учебного предмета теоретической части			

(дисциплины, дисциплинарного курса, профессионального модуля) с практической подготовкой			
3.2. Демонстрирует владение передовыми технологиями практической подготовки обучающихся по преподаваемым учебной (дисциплине, профессиональному модулю, междисциплинарному курсу			
3.3. Обосновывает целесообразность применяемых педагогических технологий в педагогической деятельности			
3.4. Демонстрирует методы, способы формирования у обучающихся учебной мотивации в получаемой профессии/специальности			
3.5. Демонстрирует авторские педагогические решения в педагогической деятельности			
4. Умение анализировать собственную деятельность			
4.1. Демонстрирует результативность и потенциальные эффекты представляемых технологий/ методов/ приемов			
4.2. Проявляет способность к анализу своей деятельности и осмыслению опыта			
4.3. Находит проблемные точки роста в своем профессиональном и личностном развитии			
4.4. Предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии в педагогической деятельности			
4.5. Убедительно анализирует представляемые образовательные достижения обучающихся в результате применения презентуемой педагогической системы			
5. Общая и профессиональная эрудиция			
5.1. Широта и масштабность взгляда на профессию			
5.2. Умение формулировать общие тенденции развития профессионального образования			
5.3. Демонстрация связи с практикой, обращение внимания на вызовы времени и запросы социума			
5.4. Понимание ценностных ориентиров современной системы образования и наличие мировоззренческой позиции			
5.5. Понимание смысла своей собственной педагогической деятельности			
Итого (сумма баллов):			
Место (I, II, III)			

Председатель региональной комиссии: _____ (Ф.И.О.)

Член региональной комиссии: _____ (Ф.И.О.)

Член региональной комиссии: _____ (Ф.И.О.)

Член региональной комиссии: _____ (Ф.И.О.)

Дата: _____ 2022 г.

Сводная оценочная ведомость по результатам выполнения конкурсного задания

Конкурсное задание № 2 «Открытый мастер-класс» – учебное занятие с группой обучающихся.

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантами профессиональных компетенций в области проведения и анализа учебного занятия как основной формы организации образовательного процесса.

Формат конкурсного испытания: учебное занятие по дисциплине, междисциплинарному курсу, профессиональному модулю, который проводится конкурсантами в профессиональной образовательной организации.

Регламент конкурсного испытания: 55 минут. Проведение учебного занятия – 45 минут, самоанализ урока и ответы на вопросы экспертов – до 10 минут; видеозапись 20 минут.

Оценка конкурсного испытания осуществляется по 6 критериям. Каждый критерий включает 5 показателей, раскрывающих содержание критерия. Каждый показатель оценивается в баллах: **2 балла** – «показатель проявлен в полной мере»; **1 балл** – «показатель проявлен частично»; **0 баллов** – «показатель не проявлен».

Максимальная оценка, выставляемая одним экспертом за конкурсное испытание – **60 баллов**.

Критерии и показатели	Оценки/баллы		
	ФИО участника	ФИО участника	ФИО участника
1. Методическое мастерство и творчество			
1.1. Обеспечивает методическую целостность и структурированность учебного занятия			
1.2. Целесообразно использует технологии, методы, приемы и формы организации учебной деятельности			
1.3. Демонстрирует на учебном занятии основные компоненты своей методической системы			
1.4. Обеспечивает четкую структуру и хронометраж учебного занятия			
1.5. Обеспечивает обоснованный и оптимальный для данного учебного занятия объем и содержание информации			
2. Использование передовых технологий практической подготовки в своей профессиональной деятельности, владение методиками практической подготовки			
2.1. Демонстрирует на учебном занятии обоснованное применение передовых технологий практической подготовки обучающихся в соответствии с профессиональными компетенциями профессии или специальности			
2.2. Применяет в практических видах работ на учебном занятии задания, ориентированные на формирование профессиональных компетенций профессии или специальности			
2.3. Обоснованно использует программное обеспечение, ориентированное на формирование профессиональных компетенций обучающихся			
2.4. Создает проблемные учебные ситуации, моделирующие производственный процесс, формирующий профессиональные навыки обучающихся			
2.5. Применяет деятельностный подход на учебном занятии при формировании профессионального навыка			
3. Организация работы обучающихся, умение взаимодействовать с обучающимися			
3.1. Целесообразно и эффективно использует приемы формирования и поддержания мотивации обучающихся на учебном занятии			

3.2. В организации учебной деятельности на учебном занятии учитывает возрастные особенности группы обучающихся			
3.3. Демонстрирует корректное профессиональное общение с обучающимися, создает на учебном занятии ситуации сотрудничества			
3.4. Обеспечивает нацеленность всех структурных и методических элементов учебного занятия на достижение обучающимися индивидуального образовательного результата			
3.5. Обеспечивает психолого-педагогическую поддержку обучающихся учебной группы, в том числе с особыми образовательными потребностями и ограниченными возможностями здоровья			
4. Использование информационно-коммуникационных, здоровьесберегающих технологий			
4.1. Целесообразно и на достаточном уровне использует ИКТ-технологии			
4.2. Реализует здоровьесберегающие подходы, использует приемы снятия напряжения и смену видов учебной деятельности обучающихся			
4.3. Демонстрирует обоснованное применение электронные учебно-методических пособий, возможностей интерактивной доски			
4.4. Демонстрирует применение интерактивных методов обучения, в том числе с применением цифровых образовательных ресурсов			
4.5. Применяет в учебном занятии модели, макеты, модуляторы, симуляторы и другие средства, имитирующие производственные операции и процессы			
5. Результативность учебного занятия			
5.1. Демонстрирует постановку и достижение планируемых результатов учебного занятия			
5.2. Планирует результаты учебного занятия с учетом ПООП, в соответствии с рабочей программой			
5.3. Планирует результаты учебного занятия в соответствии с целью, задачами, содержанием, формами и способами учебной деятельности			
5.4. Привлекает обучающихся к планированию цели, задач и результатов учебного занятия			
5.5. Владеет инструментарием оценивания результативности учебного занятия			
6. Рефлексивная культура			
6.1. Владеет оценочно-рефлексивным инструментарием			
6.2. Сравнивает использованные на учебном занятии методы и приемы с поставленной целью, задачами и достигнутыми результатами			
6.3. Демонстрирует взаимосвязь проведенного занятия с методическими принципами, представленными в методической мастерской, сочетание элементов структуры урока в соответствии с планом и его реализацией, аргументированно обосновывает свои действия			
6.4. Обеспечивает наличие рефлексивно-оценочных элементов в структуре учебного занятия			
6.5. Демонстрирует готовность и способность к профессиональной рефлексии во время самоанализа учебного занятия и беседы с экспертами			
Итого (сумма баллов):			
Место (I, II, III)			

Председатель региональной комиссии: _____ (Ф.И.О.)

Член региональной комиссии: _____ (Ф.И.О.)

Член региональной комиссии: _____ (Ф.И.О.)

Член региональной комиссии: _____ (Ф.И.О.)

Дата: _____ 2022 г.

Сводная оценочная ведомость по результатам выполнения конкурсного задания Конкурсное задание «Влюбить в профессию».

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций по формированию мотивации выбора профессии для разных категорий участников в нестандартной обстановке.

Формат конкурсного испытания: профориентационное мероприятие, которое проводится конкурсантом на площадке, утверждённой региональной рабочей группой.

Регламент конкурсного испытания: 30 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного задания осуществляется региональной конкурсной комиссией и участниками мероприятия из числа целевой группы путём заполнения оценочного листа. Оценивание производится по критериям, каждый из которых раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от **0 до 2 баллов, где 0 баллов** — «показатель не проявлен», **1 балл** — «показатель проявлен частично», **2 балла** — «показатель проявлен в полной мере» (приложение).

Максимальная оценка за конкурсное испытание — **50 баллов**.

Критерии и показатели	Оценки/баллы		
	ФИО участника	ФИО участника	ФИО участника
1. Актуальность и методическая обоснованность содержания занятия			
1.1. Демонстрирует соответствие содержания занятия заявленной тематике конкурсного испытания			
1.2. Демонстрирует нестандартные решения, идеи, аргументированность и убедительность			
1.3. Демонстрирует обоснованность применяемых методов, способов, технологий в соответствии с презентируемой специальностью/профессией			
1.4. Выбирает форму организации деятельности и использует адекватные методы с учетом возрастных особенностей участников			
1.5. Стимулирует активность и интерес участников к выполнению заданий, побуждает к обсуждению вопросов			
2. Коммуникативная и речевая культура, личная ориентированность			
2.1. Демонстрирует соблюдение языковых норм русского языка, точность и выразительность речи			
2.2. Демонстрирует культуру публичного выступления, логичность и образность речи, харизматичность			
2.3. Демонстрирует применение эффективных приемов построения коммуникации: аргументированность, взвешенность, конструктивность предложений для развития интереса участников			
2.4. Корректно и грамотно использует понятийный аппарат по теме			
2.5. Демонстрирует построение эффективного диалогового взаимодействия с участниками, поддерживает содержательную «обратную связь», проявляет эмпатию			
3. Эффективность организация взаимодействия с участниками			
3.1. Эффективно организует совместную работу участников, создает условия для выражения личностной индивидуальной позиции участников			
3.2. Создает доброжелательную атмосферу, безопасную и комфортную образовательную среду			
3.3. Применяет дифференциацию заданий с учетом специфики возрастных групп участников			
3.4. Демонстрирует примеры эмпатии, психолого-педагогической поддержки участников, в том числе с			

особыми образовательными потребностями и ограниченными возможностями здоровья			
3.5. Демонстрирует корректное профессиональное общение с участниками, создает на занятии ситуации сотрудничества и вовлеченности в совместную деятельность			
4. Презентабельность занятия			
4.1. Демонстрирует логичность и целостность презентуемых материалов на занятии, отражающих профессиональные качества конкурсанта			
4.2. Демонстрирует обоснованность использования иллюстративных материалов (фото, рисунки, диаграммы и др.)			
4.3. Демонстрирует корректность используемого контента (тексты, изображения, графика — читаемые, воспринимаемые аудиторией, в соответствии с темой занятия)			
4.4. Демонстрирует качество оформления занятия: отсутствие орфографических ошибок в материалах, единообразие стиля оформления, соответствие теме профориентационного занятия			
4.4. Демонстрирует творческий подход и оригинальность представления профориентационного занятия			
4.5. Демонстрирует практическую направленность			
5. Результативность занятия			
5.1. Решает поставленные задачи и достигает запланированных результатов			
5.2. Демонстрирует вариативность и продуктивность решений предлагаемых профессиональных задач			
5.3. Вызывает позитивные эмоциональные реакции участников, профессиональный интерес и создает мотивирующую образовательную среду			
5.4. Делает акцент на значимость профессии/специальности и её принятии в качестве личностных ориентиров в профессиональном выборе			
5.5. Демонстрирует информированность о востребованности и конкурентоспособности конкретной профессии/специальности на рынке труда в данный момент и в будущем			
Итого (сумма баллов):			
Место (I, II, III)			

Председатель региональной-комиссии: _____ (Ф.И.О.)

Член региональной комиссии: _____ (Ф.И.О.)

Член региональной комиссии: _____ (Ф.И.О.)

Член региональной комиссии: _____ (Ф.И.О.)

Дата: _____ 2022 г.

Порядок проведения Конкурса в номинации «Классный руководитель года Тюменской области»

1. Предоставление документов

Участники предоставляют следующие документы:

- представление направляющего органа управления образованием на фирменном бланке с печатью (сканкопия в формате pdf) (форма № 1);
- личное заявление на участие в конкурсе (сканкопия в формате pdf) (форма № 2);
- согласие на обработку персональных данных (сканкопия в формате pdf) (формы № 3.1., 3.2);
- информационная карта участника конкурса в формате doc (форма № 4);
- заявки на проведение конкурсных мероприятий: «Занятие внеурочной деятельности», «Воспитательное событие» в формате doc (форма № 5);
- краткая информационная карта участника Конкурса в формате doc (форма № 6).

Материалы оформляются в отдельную папку и направляются на адрес электронной почты оргкомитета dar@togirro.ru.

Данные материалы участнику не рецензируются и не возвращаются.

2. Конкурсные испытания.

2.1. Конкурс проводится в три тура: заочный, очный и суперфинал.

2.2. По итогам 1-го заочного тура конкурса 20 участников, набравшие наибольшее количество баллов, проходят во 2-ой тур. По итогам 2-го тура в 3-й тур (Суперфинал) проходят 10 человек.

2.3. Задания I (заочного) тура

2.3.1. Конкурсное испытание - «Классный руководитель - это не профессия, а ... ».

Видеовизитка - демонстрация опыта воспитательной работы, профессиональных достижений, а также видения современных проблем и возможных путей их решения средствами воспитания.

Формат - видео: MP4. Требования к видеоролику:

- материал должен быть размещен на ресурсе (со звуком);
- минимальное разрешение видеоролика — 1280×720 НО 16:9;
- продолжительность - до 10 минут;
- должен включать информационную заставку с ФИО, фотографией участника Конкурса, полным наименованием организации, которую он представляет;
- использование при монтаже и съемке видеоролика специальных программ и инструментов - на усмотрение участника Конкурса.

Критерии оценивания:

- культура речи и навыки публичного выступления;
- общая и профессиональная эрудиция;
- умение участника представить результаты своего труда, раскрыть ведущие концептуальные идеи, жизненные приоритеты, отношение к организации воспитывающей деятельности в образовательной организации;
- отражение педагогически ориентированной позиции в работе;
- эстетичность дизайна видеоматериалов;
- творческий подход к созданию видеоролика.

2.4. Задания II (очного) тура

2.4.1. Конкурсное испытание - «Занятие внеурочной деятельности».

Проводится индивидуально каждым участником Конкурса со обучающимися на свободную тему в соответствии с рекомендуемыми видами, формами и содержанием деятельности программы воспитания. Виды внеурочной деятельности согласно программе воспитания: познавательная деятельность, художественное творчество, проблемно-ценностное общение, туристско-краеведческая деятельность, спортивно-оздоровительная деятельность, трудовая деятельность, игровая деятельность.

Формы занятий внеурочной деятельности: социально значимые дела; занятия в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей; мастерские, театры, научные общества и др.

Формат - внеурочное мероприятие - 20 минут; самоанализ мероприятия и вопросы жюри – 10 минут.

Критерии оценивания:

- проектирование занятия внеурочной деятельности в соответствии с образовательными потребностями обучающихся;
- лично ориентированный и междисциплинарный подход в деятельности;
- воспитательный потенциал занятия внеурочной деятельности;
- информационная и языковая грамотность, эффективная коммуникация;
- осуществление обратной связи с обучающимися.

2.4.2. Конкурсное испытание - «Решение кейса «Воспитание от А до Я».

Формат - решение проблемной ситуации по конкретной проблеме. Регламент: 10 минут (5 минут – анализ кейса, 5 минут – представление структурированного анализа кейса и его решения).

Критерии оценивания:

- правильность постановки педагогической задачи, решение которой необходимо;
- полнота и комплексность проведенного анализа предложенной ситуации и определение возможных причин ее возникновения;
- целесообразность решения данной задачи предлагаемым конкурсантом методом;
- соблюдение этических норм профессиональной деятельности;
- общая культура и эрудиция.

2.5. Задания Суперфинала

2.5.1. Конкурсное испытание - «Воспитательное событие».

«Воспитательное событие» проходит в форме организации воспитательной деятельности с группой обучающихся в условиях регламента конкурсного испытания, публичности, открытого участия, демонстрации отобранных методических средств, технологий, приемов, практик, техник и т.д. на соответствие требованиям и критериям конкурсного испытания, оцениваемого жюри в режиме реального времени.

Формат - воспитательная деятельность с обучающимися на выбор в соответствии с Примерной программой воспитания - 40 минут; самоанализ и вопросы жюри – 10 минут.

Конкурсное испытание проводится в образовательной организации, утверждённой оргкомитетом в качестве площадки проведения Конкурса.

Участник выбирает возраст обучающихся и демонстрируемый модуль в соответствии с Примерной программой воспитания (инвариантный, вариативный или дополнительный).

Критерии оценивания:

- целесообразность отбора методов, форм организации воспитательной деятельности и её характера;
- информационная и языковая грамотность;

- личностно ориентированный подход в деятельности;
- организационная культура;
- профессиональная компетентность и эффективная коммуникация;
- наличие ценностных ориентиров;
- рефлексивность и осуществление обратной связи;
- поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся.

2.5.2. Конкурсное испытание - онлайн-дискуссия «Школьные трудности: вопрос от родителей».

Формат: ток-шоу, в котором лауреаты конкурса обсуждают проблемные педагогические ситуации с родителями в рамках заданной темы. Ведет мероприятие - модератор. Регламент - до 2-х часов.

Критерии оценивания:

- информированность и понимание тенденций развития воспитания;
- доступность изложения, убедительность;
- аргументированность и конструктивность предложений;
- коммуникационная и языковая культура;
- наличие ценностных ориентиров и личная позиция;
- соблюдение этических норм профессиональной деятельности.

3. Победителем и призерами Конкурса считаются участники, набравшие наибольшее количество баллов в общем рейтинге по итогам всех трех туров.

Порядок проведения Конкурса в номинации «Молодой руководитель года Тюменской области»

Предоставление документов

Участники предоставляют следующие документы:

- представление направляющего органа управления образованием на фирменном бланке с печатью (сканкопия в формате pdf) (форма № 1);
- личное заявление на участие в конкурсе (сканкопия в формате pdf) (форма № 2);
- согласие на обработку персональных данных (сканкопия в формате pdf) (формы № 3.1., 3.2.);
- информационная карта участника конкурса в формате doc (*форма № 4*);
- заявка на проведение испытания «Педагогический совет» в *формате doc (форма № 5)*;
- краткая информационная карта участника в формате doc (*форма № 6*).

Материалы оформляются в отдельную папку и направляются на адрес электронной почты оргкомитета dar@togirro.ru.

Данные материалы участнику не рецензируются и не возвращаются.

Конкурсные испытания

Конкурсные испытания проводятся в три этапа:

- первый (заочный) этап – используется для знакомства с конкурсантом;
- второй (очный) этап - демонстрация эффективных управленческих практик
- третий (суперфинал) этап – демонстрация профессиональных компетенций в области конструктивного взаимодействия по вопросам управления образовательной организацией и реализации государственной образовательной политики

Первый (заочный) этап проводится в один тур: производится оценка представленных на конкурс материалов группой членов жюри. Все участники заочного тура автоматически проходят в очный тур.

Второй (очный) этап конкурса состоит из одного тура.

По итогам первых двух этапов в третий (суперфинал) этап конкурса проходят не более 5 конкурсантов.

Победитель определяется из числа суперфиналистов по итогам конкурсных испытаний суперфинала.

Первый (заочный) этап включает два конкурсных испытания: «Я - директор», и «Стратегическое решение». В первом (заочном) туре проводится экспертиза материалов участников конкурса.

Конкурсное испытание «Я - директор»

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области представления информации о деятельности общеобразовательной организации в контексте профессионально-личностных установок.

Формат конкурсного испытания: видеоролик-презентация, размещенный на интернет-ресурсе (блог, веб-страница, сайт общеобразовательной организации и др.) участника конкурса.

Видеоролик должен отражать результаты управленческой деятельности конкурсанта и наглядно демонстрировать качество результатов в контексте его профессионально-личностных установок, соответствия результатов управленческой деятельности федеральным и региональным приоритетам развития образования, запросам местного сообщества, обучающихся, их родителей (законных представителей), концепции развития школы и ресурсных возможностей общеобразовательной организации.

Регламент проведения конкурсного испытания – не более 7 минут.

Видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с указанием ФИО конкурсанта, образовательной организации, муниципального образования/населенного пункта.

Критерии оценки конкурсного испытания: содержательное наполнение, демонстрация управленческих компетенций, оригинальность. Все критерии являются равнозначными.

Конкурсное испытание «Стратегическое решение»

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций и личностных качеств в области проектирования управленческих решений.

Формат конкурсного испытания: разработка проекта, направленного на решение актуальной проблемной ситуации в области управления общеобразовательной организацией, администрирования и обеспечения ее эффективной деятельности.

Конкурсант разрабатывает проект в соответствии с требованиями настоящего Положения (Приложение 9.1). Управленческий проект должен быть новый, ранее не представленный и не реализованный, направленный на решение в определенные сроки одной-нескольких существенных проблем образовательной организации, на апробацию и внедрение значимых инновационных идей и решений. Конкурсантам предлагаются ориентировочные направления/темы, по которым могут разрабатываться управленческие проекты (Приложение 9.2). Конкурсант, с учетом специфики своей образовательной организации, может определить для себя свою, уникальную проблематику проекта.

Содержание управленческого проекта должно соответствовать заявленной теме, выбранной конкурсантами с учетом ориентировочных направлений (Приложение 9.2) или предложенной им самостоятельно. Проект должен носить управленческий характер.

Технические требования к оформлению управленческого проекта:

Объем описания управленческого проекта не более 3 страниц в формате Паспорта проекта (согласно Приложению 9.1). Формат А4 (кегель 14; гарнитура TimesNewRoman; межстрочный интервал - 1,5; поля: левое – 2,5, правое – 1,0, верхнее 2,5, нижнее – 2,0; номера страниц – сверху, по центру). Приложения не более 3 страниц не входят в объем описания проекта.

Критерии оценки конкурсного испытания: определение проблемы и цели проекта, инновационный подход к решению поставленной проектной задачи, полнота, реализуемость и реалистичность проекта. Все критерии являются равнозначными.

Управленческий проект после экспертной оценки может быть отклонен оргкомитетом и не допущен к процедуре его оценки в случае наличия в нем менее 65% оригинального текста по результатам обязательной проверки с помощью программы «Антиплагиат».

Очный этап включает конкурсное испытание «Профессиональная позиция».

Конкурсное испытание «Профессиональная позиция»

Цель: демонстрация конкурсантом эффективных управленческих практик в ситуации профессионального взаимодействия.

Формат конкурсного испытания: интерактивная демонстрация конкурсантом элементов профессиональной деятельности: моделей, технологий, методов, средств управления общеобразовательной организацией через решение кейсов.

В ходе конкурсного испытания участники конкурса случайным образом делятся на группы по 4 человека.

В данном испытании каждая группа решает один из кейсов, связанных с решением конкретной локальной, ситуативной проблемы, возникшей в ходе функционирования образовательной организации и организации образовательного процесса.

Командная работа заключается в формулировке и аргументации совместной профессионально-личностной позиции.

Конкурсное испытание проводится онлайн на платформе Zoom.

Регламент проведения конкурсного испытания — 45 минут:

- обсуждение ситуации в группах - 30 минут;
- представление решения кейса – 5 минут;
- ответы на вопросы жюри – 10 минут.

Критерии оценки конкурсного испытания: ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции; масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений; коммуникативная культура, грамотность речи, конструктивность позиции. Все критерии являются равнозначными.

Суперфинал включает два конкурсных испытания «Педагогический совет» и «Конструктивный разговор с родителем».

Конкурсное испытание «Педагогический совет»

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области конструктивного взаимодействия с педагогическим коллективом.

Формат проведения конкурсного испытания: педагогический совет проводится в очном формате в специально отведенной аудитории. Фокус-группа учителей — участников педагогического совета формируется из представителей разных образовательных организаций.

Тему, содержание и форму педагогического совета конкурсант определяет самостоятельно, ориентируясь на представленный в конкурсном испытании «Стратегическое решение» проект.

Регламент проведения конкурсного испытания — 45 минут;

- проведение педагогического совета — 35 минут;
- самоанализ, ответы на вопросы жюри — 10 минут.

Критерии оценки конкурсного испытания: обсуждение аспектов эффективного управления реализацией образовательных стратегий, реализуемых организацией; фиксация деятельности по совершенствованию профессионализма и лидерских качеств педагогических работников; обсуждение аспектов оценивания результативности деятельности образовательной организации; обсуждение аспектов отбора используемых педагогических технологий, соответствующих возможностям обучающихся, потенциалу образовательной организации и запросам социума; непротиворечивость высказанных предложений с нормативно-правовыми основами деятельности образовательных организаций; культура

публичного выступления, логичность и образность речи. Все критерии являются равнозначными.

Конкурсное испытание «Конструктивный диалог с родителем»

Цель: демонстрация способности конкурсантов к конструктивному диалогу со всеми участниками образовательных отношений и представителями общественности по актуальным вопросам развития образования.

Формат проведения конкурсного испытания: пресс-конференция, в ходе которой конкурсанты отвечают на вопросы интервьюеров.

Регламент проведения конкурсного испытания — 90 минут;

Критерии оценки конкурсного испытания: ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции; масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений; коммуникативная культура, грамотность речи, конструктивность позиции.

Паспорт управленческого проекта

Элементы	Содержание
Название проекта	
Актуальность проекта	
Проблемы	
Цели и задачи проекта	
Нормативно-правовая база проекта	
Ожидаемые результаты (целевые показатели)	
Участники проекта (лица, ответственные за реализацию проекта)	
Этапы и сроки реализации проекта (плановые сроки)	
Основные направления проекта (ключевые контрольные точки)	
Объем и источники финансового обеспечения	
Возможные риски	
Самооценка проекта (ожидаемые результаты, обоснование полезности проекта, дальнейшее его развитие)	

Ориентировочные направления разработки управленческих проектов

1. Модель результативного управления школой, ее ресурсами, ориентированная на обеспечение успешности каждого ученика, основанная на данных.
2. Модель подростковой школы, ориентированная на повышение мотивации школьников к учению через включение проектных модулей в учебные программы
3. Сетевые образовательные программы как ресурс повышения качества образования в старшей школе.
4. Сетевая образовательная программа предпрофильного обучения (8-9 класс), ориентированная на обеспечение успешности каждого обучающегося
5. Система оценивания обучающихся начальной (основной, старшей) школы, ориентированная на обеспечение успешности каждого обучающегося.
6. Программа взаимодействия педагогов, ориентированная на повышение качества образования начальной (основной, старшей) школы
7. Стимулирующие механизмы, ориентированные на закрепление молодых специалистов в школе
8. Модель управления школой на основе горизонтальных связей в педагогическом коллективе как фактор повышения образовательных результатов в начальной (основной, старшей) школе
9. Модель открытого информационного пространства школы
10. Стратегии управления школой и стимулирование труда учителей и сотрудников образовательной организации
11. Мониторинг качества образовательных результатов обучающихся как элемент обеспечения качества образовательных программ начальной (основной, старшей) школы
12. Рейтинговая система как элемент обеспечения качества образования
13. Управление индивидуальной траекторией профессионального развития молодого учителя
14. Внутришкольная система профессионального развития педагогов как ресурс повышения образовательных результатов обучающихся начальной (основной, старшей) школы
15. Модель проектного управления в общеобразовательной организации как ресурс повышения качества образовательных результатов
16. Модель индивидуализации обучения старшеклассников через сетевое взаимодействие образовательных организаций
17. Образовательная программа и индивидуальные образовательные маршруты одаренных и высоко мотивированных обучающихся начальной (основной, старшей) школы
18. Создание единого образовательного пространства «Детский сад – семья»

Порядок проведения Конкурса в номинации «Навигатор детства Тюменской области»

Предоставление документов

Участники предоставляют следующие документы:

Участники предоставляют следующие документы:

- представление направляющего органа управления образованием на фирменном бланке с печатью (сканкопия в формате pdf) (форма № 1);
- личное заявление на участие в конкурсе (сканкопия в формате pdf) (форма № 2);
- согласие на обработку персональных данных (сканкопия в формате pdf) (форма № 3.1., 3.2.);
- информационная карта участника конкурса в формате doc (форма № 4);
- заявки на проведение конкурсного испытания «культурная практика «Воспитание культурой» doc (форма № 5);
- краткая информационная карта участника Конкурса в формате doc (форма № 6).

Материалы оформляются в отдельную папку и направляются на адрес электронной почты оргкомитета dar@togirro.ru.

Данные материалы участнику не рецензируются и не возвращаются.

1. Конкурсные испытания.

1.1. Конкурс проводится в три тура: заочный, очный и суперфинал.

1.2. По итогам 1-го заочного тура конкурса 20 участников, набравшие наибольшее количество баллов, проходят во 2-ой тур. По итогам 2-го тура в 3-й тур (Суперфинал) проходят 10 человек.

1.3. Задания I (заочного) тура

1.3.1. Конкурсное испытание – Видеовизитка «Вклад моей деятельности в самореализацию и развитие детей»

Видеовизитка - демонстрация опыта воспитательной работы, профессиональных достижений, а также видения современных проблем и возможных путей их решения средствами воспитания.

Формат - видео: MP4. Требования к видеоролику:

- материал должен быть размещен на ресурсе (со звуком);
- минимальное разрешение видеоролика — 1280×720 НО 16:9;
- продолжительность - до 5 минут;
- должен включать информационную заставку с ФИО, фотографией участника Конкурса, полным наименованием организации, которую он представляет;
- использование при монтаже и съемке видеоролика специальных программ и инструментов - на усмотрение участника Конкурса.

Критерии оценивания:

- культура речи и навыки публичного выступления;
- общая и профессиональная эрудиция;
- умение участника представить результаты своего труда, раскрыть ведущие концептуальные идеи, жизненные приоритеты, отношение к организации воспитывающей деятельности в образовательной организации;
- отражение педагогически ориентированной позиции в работе;
- эстетичность дизайна видеоматериалов;
- творческий подход к созданию видеоролика.

1.4. Задания II тура

1.4.1. Конкурсное испытание – Педагогическая мастерская «Воспитание в детских общественных объединениях»

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная трансляция опыта работы, которая может включать видеофрагмент системы работы детской общественной организации. Регламент: выступление конкурсанта – до 20 мин., вопросы жюри и ответы участника – до 5 мин.

Критерии оценивания:

- актуальность и методическое обоснование;
- творческий подход и импровизация;
- исследовательская компетентность;
- коммуникативная культура;
- рефлексивная культура;
- информационная и языковая культуры;
- ценностные ориентиры и воспитательная направленность;
- универсальность подходов;
- развивающий характер и результативность.

1.4.2. Конкурсное испытание - Методическая сессия «Наставник»

Формат - разработка проекта по наставничеству и его презентация.

Регламент: разработка – 2 ч., презентация 10 мин., ответы на вопросы 10 минут.

Критерии оценивания:

- глубина раскрытия проблемы наставничества, логичность изложения, грамотность;
- аргументация собственных суждений, убедительность;
- выполнение требований к структуре проекта;
- предположительная эффективность рекомендаций;
- умение защитить собственную позицию при ответах на вопросы.

1.5. Задания Суперфинала

1.5.1. Конкурсное испытание - Педагогическая риторика «Сила слова. Перезагрузка»

Формат - импровизационный конкурс визуализации смыслов на основе цитат российских педагогов (Макаренко А.С., Караковский В.А., Лихачев Д. и др.).

Регламент: разработка – 1,5 ч., презентация 5 мин., Ответы на вопросы 10 минут.

Критерии оценивания:

- правильность определения смысла цитаты;
- информированность и понимание тенденций развития образования;
- аргументированность и конструктивность визуализации предложенных цитат;
- коммуникационная и языковая культура;
- эстетичность представленных материалов;
- наличие ценностных ориентиров и личная позиция.

1.5.2. Конкурсное испытание – Культурная практика «Воспитание культурой»

Формат - организация культурной практики с группой обучающихся. Конкурсное испытание проводится в образовательной организации, утверждённой оргкомитетом в качестве площадки проведения Конкурса. Участник выбирает возраст обучающихся.

Регламент: время проведения практики – до 40 минут, самоанализ – до 10 минут, ответы на вопросы – 10 минут.

Критерии оценивания:

- целесообразность отбора методов, форм организации воспитательной деятельности и её характера;

- информационная и языковая грамотность;
- личностно ориентированный подход в деятельности;
- организационная культура;
- профессиональная компетентность и эффективная коммуникация;
- наличие ценностных ориентиров;
- рефлексивность и осуществление обратной связи;
- поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся.

2. Победителем и призерами Конкурса считаются участники, набравшие наибольшее количество баллов в общем рейтинге по итогам всех трех туров.

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

(наименование направляющего органа управления образованием/
профессиональной образовательной организации)

выдвигает _____

(фамилия, имя, отчество участника конкурса)

(занимаемая должность и место работы участника конкурса)

на участие в областном конкурсе «Педагог года Тюменской области» в
номинации _____.

Электронная регистрация на официальном сайте конкурса пройдена.

Личный интернет-ресурс участника финала конкурса:

(интернет-адрес ресурса)

Должность руководителя

(фамилия, имя, отчество)

М. П.

(подпись)

В оргкомитет областного конкурса
«Педагог года Тюменской области»

(Фамилия, И. О. в родительном падеже)

(должность)

(наименование образовательной организации)

(наименование муниципального образования)

заявление

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)

прошу включить меня в состав участников областного конкурса «Педагог года Тюменской области» в номинации _____

Не возражаю против внесения сведений, указанных в анкете участника (за исключением разделов «Контакты», «Документы»), а также в представлении органа образования (образовательной организации) в базу данных об участниках областного конкурса «Педагог года Тюменской области» и использования, в некоммерческих целях, для размещения в Интернете, буклетах и периодических изданиях с возможностью редакторской обработки.

« ____ » _____ 20 ____ г.

(подпись)

СОГЛАСИЕ СУБЪЕКТА
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____
(Ф.И.О.)

проживающий по адресу: _____

_____, паспорт серия _____ № _____, выданный (кем и когда)

настоящим даю свое согласие на обработку в ГАОУ ТО ДПО «ТОГИРРО» (г. Тюмень, ул. Советская, 56, ул. Малыгина, 73) моих персональных данных, к которым относятся:

- фамилия, имя и отчество;
- дата рождения,
- место рождения,
- паспортные данные;
- ИНН,
- СНИЛС,
- номер телефона;
- адрес личной электронной почты,
- адрес рабочей электронной почты,
- адрес личного сайта,
- сведения о трудовой деятельности,
- сведения об образовании,
- сведения о семейном положении.

Я даю согласие на использование моих персональных данных в целях:

- участия в областном конкурсе профессионального мастерства «Педагог года Тюменской области».

Настоящее согласие предоставляется на осуществление автоматизированных и не автоматизированных способов обработки в отношении моих персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей включая: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ, в том числе передачу третьим лицам, медицинским учреждениям и т.д.), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.

ГАОУ ТО ДПО «ТОГИРРО» гарантирует, что обработка персональных данных осуществляется в соответствии с действующим законодательством РФ.

Я проинформирован, что ГАОУ ТО ДПО «ТОГИРРО» будет обрабатывать персональные данные как неавтоматизированным, так и автоматизированным способом обработки.

Данное Согласие действует до достижения целей обработки моих персональных данных в ГАОУ ТО ДПО «ТОГИРРО».

Согласие может быть отозвано по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое Согласие, я действую своей волей и в своих интересах.

Дата: 2022 г. Подпись _____ / _____ /
(Фамилия, инициалы)

СОГЛАСИЕ
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ,
РАЗРЕШЁННЫХ ДЛЯ РАСПРОСТРАНЕНИЯ

Я, _____
(Ф.И.О.),
паспорт: серия _____ № _____, выданный (кем и когда)

настоящим даю разрешение для распространения моих персональных данных:

1) *фамилия, имя, отчество*

2) *контактная информация* (номер телефона, адрес электронной почты или почтовый адрес) _____

3) *сведения об операторе-организации*: ГАОУ ТО ДПО «ТОГИРРО», 625000, Тюменская область, г. Тюмень, ул. Советская, д. 56, ОГРН 1037200575653.

4) *сведения об информационных ресурсах оператора, посредством которых будут осуществляться предоставление доступа неограниченному кругу лиц и иные действия с моими персональными данными*:

САЙТ: www.togirro.ru

ВКОНТАКТЕ: <https://vk.com/togirro>

TELEGRAM: <https://t.me/togirro>

5) *цель (цели) обработки персональных данных*: участие в **областном конкурсе профессионального мастерства «Педагог года Тюменской области»**.

6) *категории и перечень персональных данных, на обработку которых даётся согласие*:

- **персональные данные** – фамилия, имя, отчество, муниципальное образование, иные данные из информационной карты участника областного конкурса «Педагог года Тюменской области» (приложение к данному согласию)
- **биометрические персональные данные** - фото- и видеозаписи.

7) *категории и перечень персональных данных, для обработки которых устанавливаются условия и запреты, а также перечень устанавливаемых условий и запретов* (заполняется по желанию):

8) *условия, при которых полученные персональные данные могут передаваться оператором, осуществляющим обработку персональных данных, только по его внутренней сети, обеспечивающей доступ к информации лишь для строго определённых сотрудников, либо с использованием информационно-телекоммуникационных сетей, либо без передачи полученных персональных данных* (заполняется по желанию):

9) *срок действия согласия*: _____ (на неопределённый срок, до конкретной даты и т.д.).

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, действую своей волей и в своих интересах.

Дата: 2022 г. Подпись _____ / _____ /
(Фамилия, инициалы)

**Информационная карта участника областного
конкурса «Педагог года Тюменской области»**

(номинация)	
(фамилия)	
(имя, отчество)	
(дата заполнения анкеты)	
1. Общие сведения	
Муниципальное образование (город, район)	
Населенный пункт	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Место рождения	
Адрес личного сайта, блога и т. д., где можно познакомиться с участником и публикуемыми им материалами (кроме номинаций «Советник года», «Классный руководитель года»)	
Адрес образовательной организации в сети Интернет	
2. Работа	
Место работы (наименование образовательной организации в соответствии с уставом)	
Год начала работы в данной образовательной организации	
Занимаемая должность	
Преподаваемые предметы, параллели классов (группы)	
Классное руководство в настоящее время, в каком классе (номинация «Учитель года»)	
Общий трудовой и педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Квалификационная категория	
Почетные звания и награды (наименования и даты получения)	
Послужной список (<i>места и сроки работы за последние 10 лет</i>)	
Преподавательская деятельность по совместительству (место работы и занимаемая должность)	
3. Участие в конкурсах, награды	

Место в муниципальном конкурсе (конкурсе образовательной организации)	
Победа в конкурсе лучших учителей в рамках ПНПО, если «да» указать год (номинация «Учитель года»)	
Достижения в других конкурсах регионального и российского уровня	
Правительственные и отраслевые награды (наименования и даты получения)	
4. Образование	
Название и год окончания организации профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования образовательных программ, модулей, стажировок и т. п., места и сроки их получения)	
Знание иностранных языков (укажите уровень владения)	
Ученая степень	
Название диссертационной работы (работ)	
Основные публикации в периодических изданиях, брошюры, книги, методические пособия (год издания)	
5. Общественная деятельность	
Участие в общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	
Участие в деятельности Управляющего совета, других органов	
Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия)	
6. Профессиональные и личные интересы и ценности	
Ваше педагогическое кредо	
Качества, которые Вы хотели бы воспитать у своих обучающихся (воспитанников)	
Профессиональные и личностные ценности	
Ваши кумиры в профессии	
Ваше любимое литературное произведение педагогического содержания	
Ваши любимые песенные произведения педагогического содержания	
Ваш любимый писатель, поэт, композитор,	

артист	
Хобби	
Спортивные увлечения	
Сценические таланты	
Ваш любимый афоризм или девиз	
Смешной случай из вашей педагогической практики (краткое описание)	
7. Семья	
Семейное положение	
8. Контакты	
Мобильный телефон	
Рабочая электронная почта	
Личная электронная почта	
10. Дополнительные сведения, факты, достойные упоминания	
Подборка фотографий	
<p>1. Портрет;</p> <p>2. Жанровая (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания, отражающие воспитательную работу с детьми, работу с родителями и т. п.);</p> <p>3. Дополнительные жанровые фотографии (не более 5).</p> <p><i>Технические требования к конкурсным фотографиям</i></p> <p>1. Портретное фото. Красивая деловая одежда, улыбка! Позади однотонный фон, не темный.</p> <p>2. Жанровая (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания, отражающие воспитательную работу с детьми, работу с родителями и т. п.);</p> <p>3. Дополнительные жанровые фотографии (не более 5).</p> <p>Фотографии должны быть сделаны качественной фотокамерой при хорошем освещении для презентации открытия конкурса.</p> <p>Формат файла JPEG, размер от 1900 пикселей по длинной стороне, желательно разрешение от 150 dpi.</p> <p>Максимальный вес каждого файла должен быть не меньше 500 кб и не больше 5 Мб.</p> <p>6.2 Не желательны:</p> <ul style="list-style-type: none"> — фотографии в рамках; — фотографии с подписями, в том числе с датой и временем съемки; — переснятые фотографии с книг, газет и другой полиграфической продукции. — фотоколлажи (склейка нескольких кадров). 	

Заявка

на _____

Номинация. Наименование конкурсного испытания	Фамилия, имя, отчество конкурсанта	Название предмета или тема	Класс / группа / возраст	Количество детей	Перечень необходимого оборудования	Примечания

**Краткая информационная карта участника областного
конкурса «Педагог года Тюменской области»**

1. Общие сведения	
ФИО (полностью)	
Адрес личного сайта, блога и т. д., где можно познакомиться с участником и публикуемыми им материалами (кроме номинаций «Советник года», «Классный руководитель года»)	
Муниципальное образование (город, район)	
2. Работа	
Год начала работы в данной образовательной организации	
Место работы (краткое наименование образовательной организации в соответствии с уставом)	
Занимаемая должность	
Общий трудовой и педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
3. Образование	
Название и год окончания организации профессионального образования	
4. Участие в конкурсах, награды	
Место в муниципальном конкурсе (конкурсе образовательной организации)	
Достижения в других конкурсах регионального и российского уровня	
Правительственные и отраслевые награды (наименования и даты получения)	
5. Общественная деятельность	
Участие в общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	
Участие в деятельности Управляющего совета, других органов	
Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия)	
6. Профессиональные и личные интересы и ценности	
Ваше педагогическое кредо	
Хобби	
Спортивные увлечения	
Сценические таланты	

**Состав оргкомитета
областного конкурса профессионального мастерства
«Педагог года Тюменской области»**

Руководители оргкомитета:

1. Райдер Алексей Владимирович – заместитель Губернатора Тюменской области, директор Департамента образования и науки Тюменской области, председатель;
2. Ройтблат Ольга Владимировна - ректор Тюменского областного государственного института развития регионального образования, сопредседатель (по согласованию);
3. Худякова Валентина Тимофеевна – председатель Тюменской Межрегиональной организации Профсоюза работников образования и науки РФ, сопредседатель (по согласованию).

Члены оргкомитета:

1. Конончук Ирина Петровна – заместитель директора Департамента образования и науки Тюменской области;
2. Павлович Даниил Александрович – начальник управления развития образовательной среды Департамента образования и науки Тюменской области;
3. Тренина Ольга Владимировна – заместитель директора Департамента администрации г. Тюмени (по согласованию);
4. Гребенкина Наталья Валентиновна – заместитель начальника отдела общего и дошкольного образования управления организации образовательно-воспитательного процесса Департамента образования и науки Тюменской области;
5. Дубровина Татьяна Леонидовна - начальник отдела профессионального образования управления организации образовательно-воспитательного процесса Департамента образования и науки Тюменской области;
6. Юрьева Яна Викторовна - заведующий сектором профессионального развития кадров управления развития образовательной среды Департамента образования и науки Тюменской области;
7. Кускова Марина Валентиновна - проректор Тюменского областного государственного института развития регионального образования (по согласованию);
8. Минина Екатерина Петровна – начальник отдела организации мероприятий Тюменского областного государственного института развития регионального образования (по согласованию), ответственный секретарь.